REVISTA QUINZENAL
Walt Disney

Pato Donald

RODRIGO

Abril Jovem
CR$ = A18
VEJA TABELA
2023
COD. 0001
ISSN 0104-2092
7 770104 209005 020023

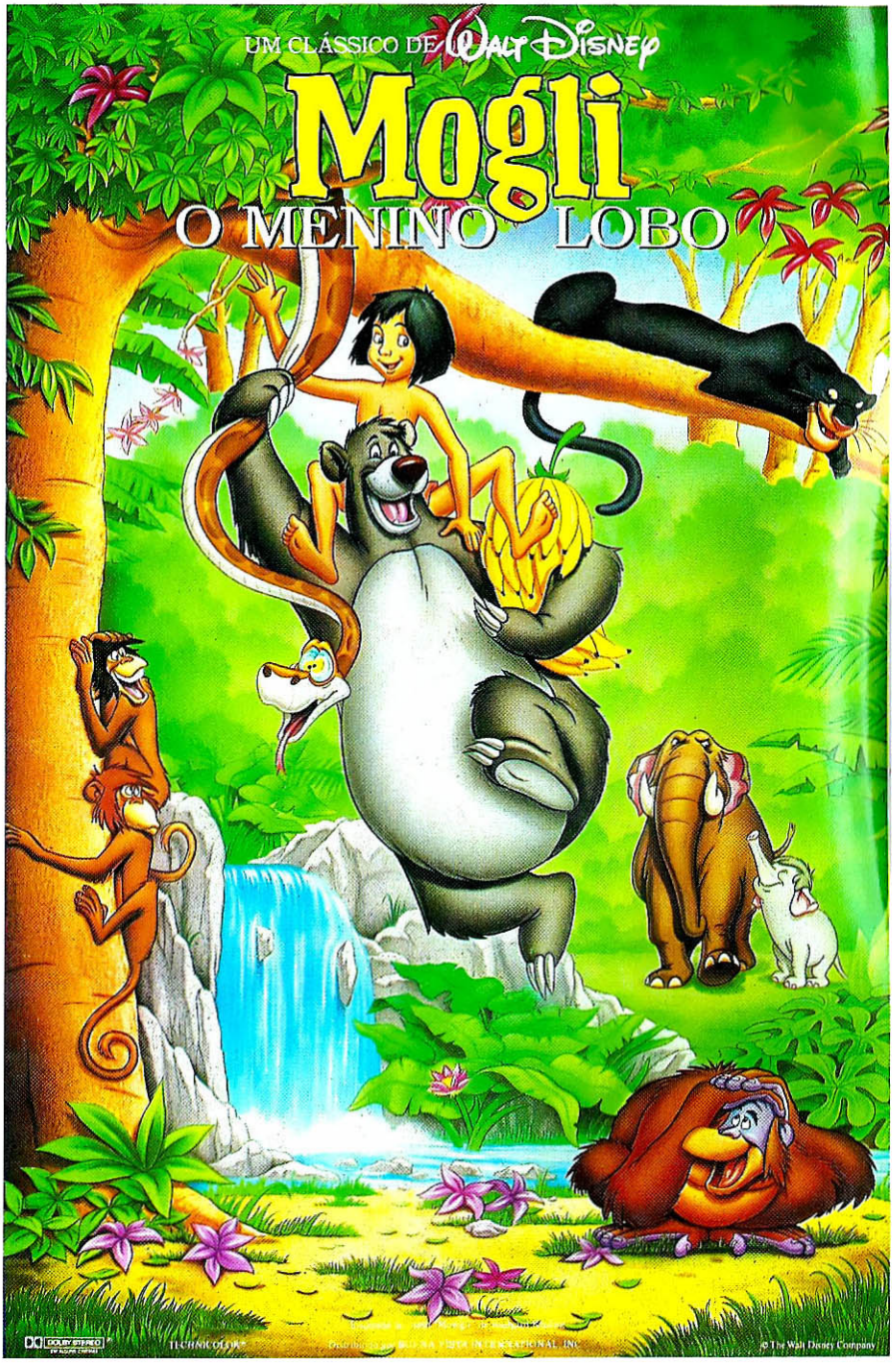
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM

REVISTA QUINZENAL
Walt Disney

Pato Donald

Abril Jovem
CR$ = A18
VEJA TABELA
2023
COD. 0001
ISSN 0104-2092
7 770104 209005 020223

LANÇAMENTO NACIONAL - 7 DE JANEIRO/94



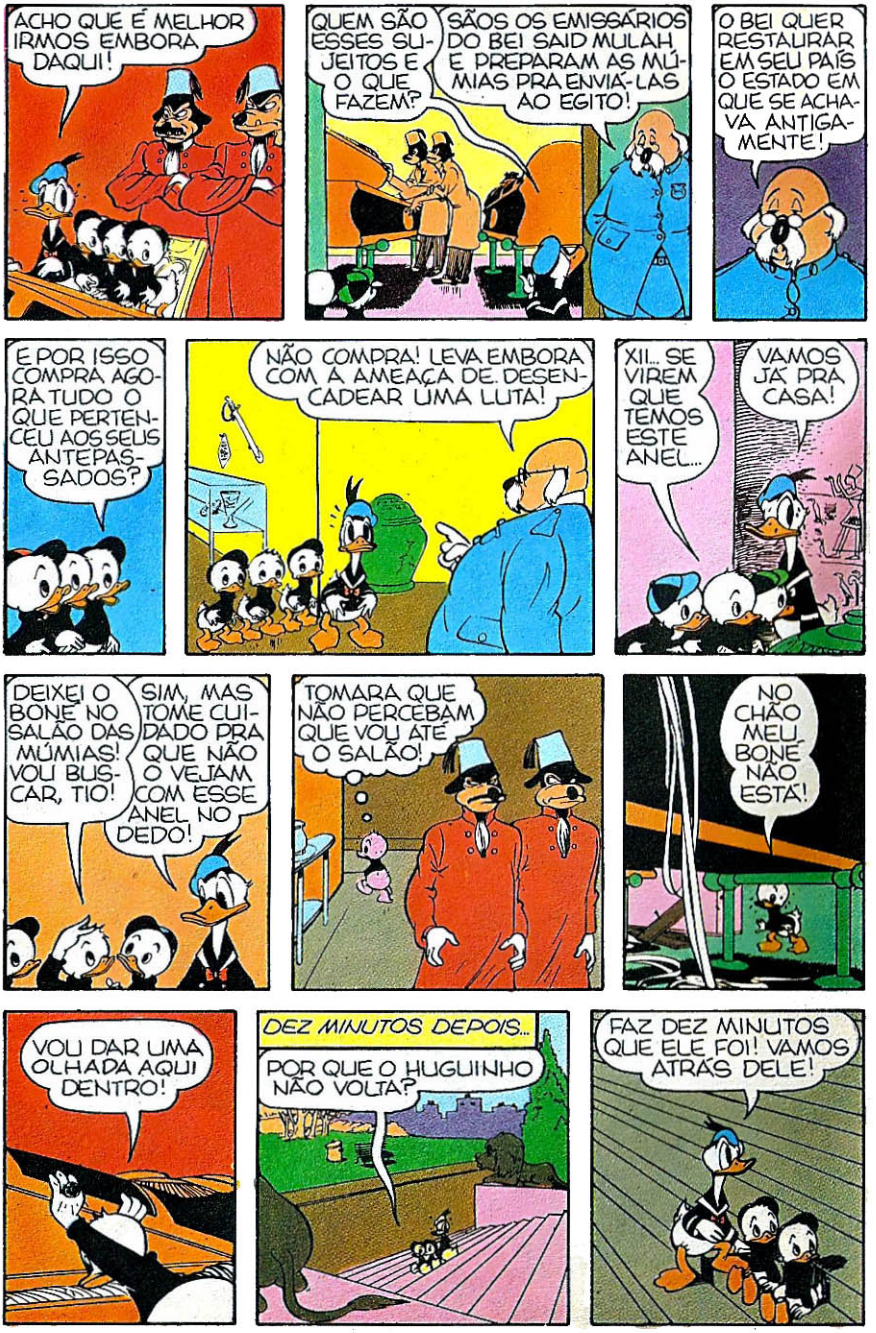
Walt Disney

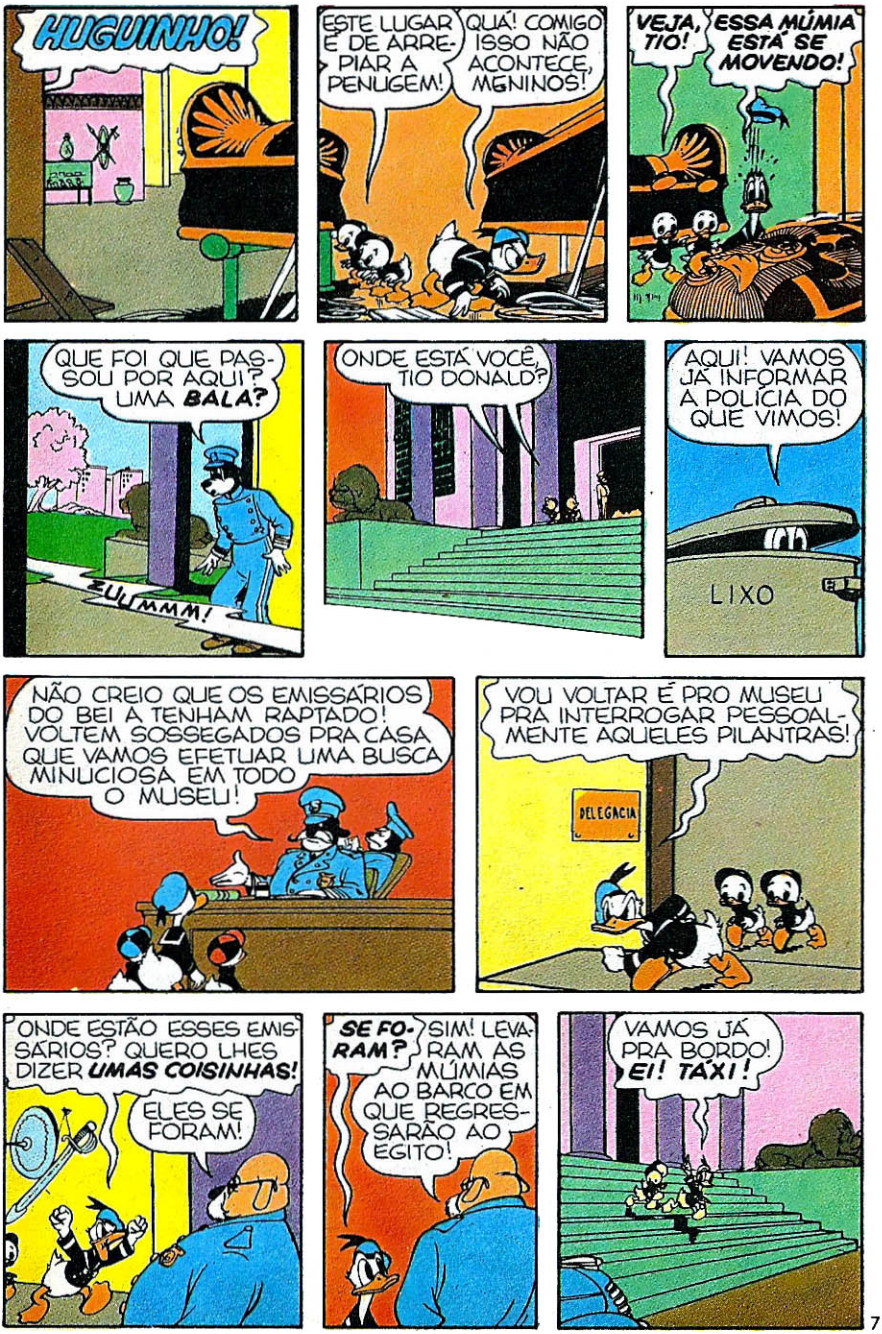
O ANEL DA MÚMIA

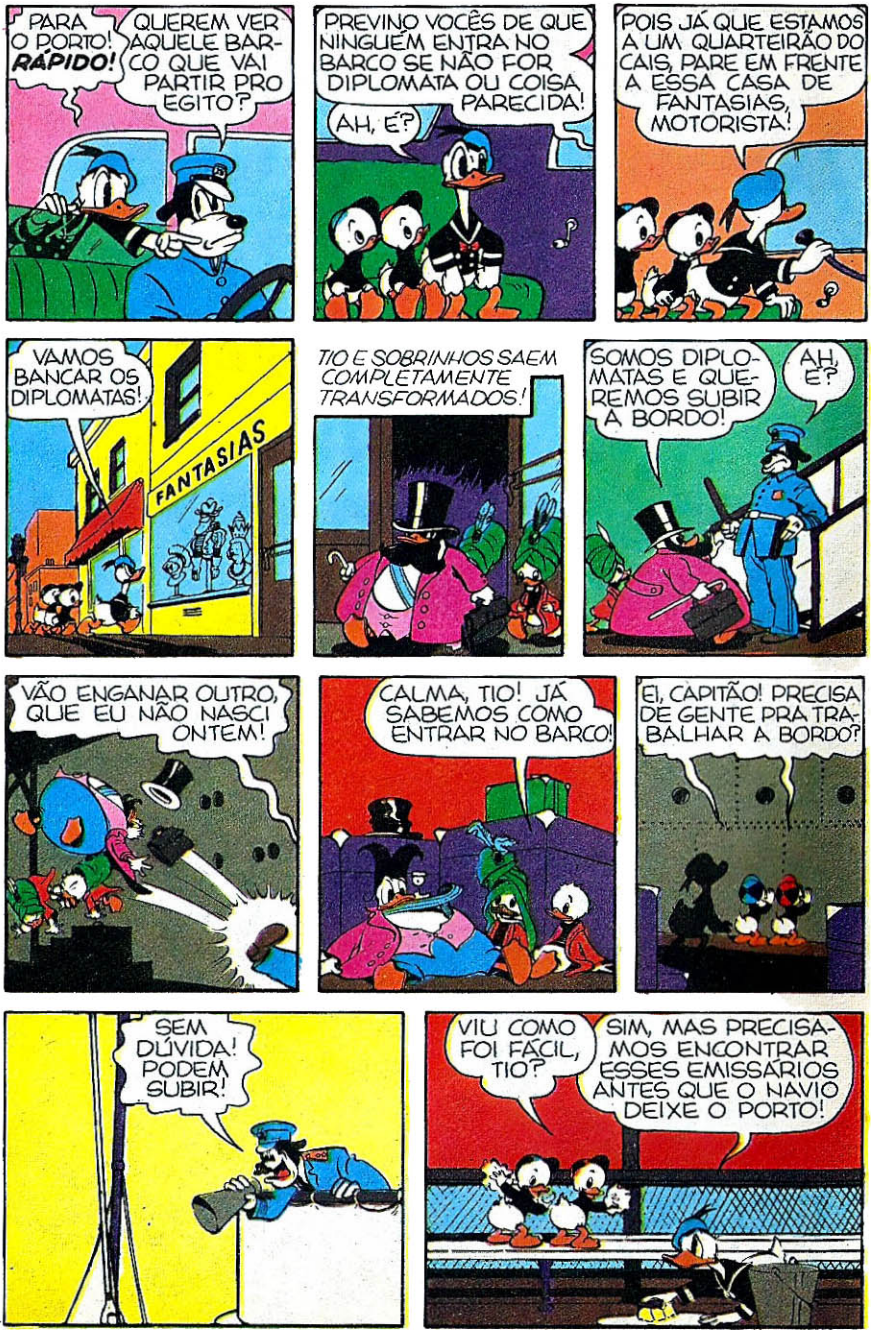
RPD 3017-PDE 173-PD 2023/1

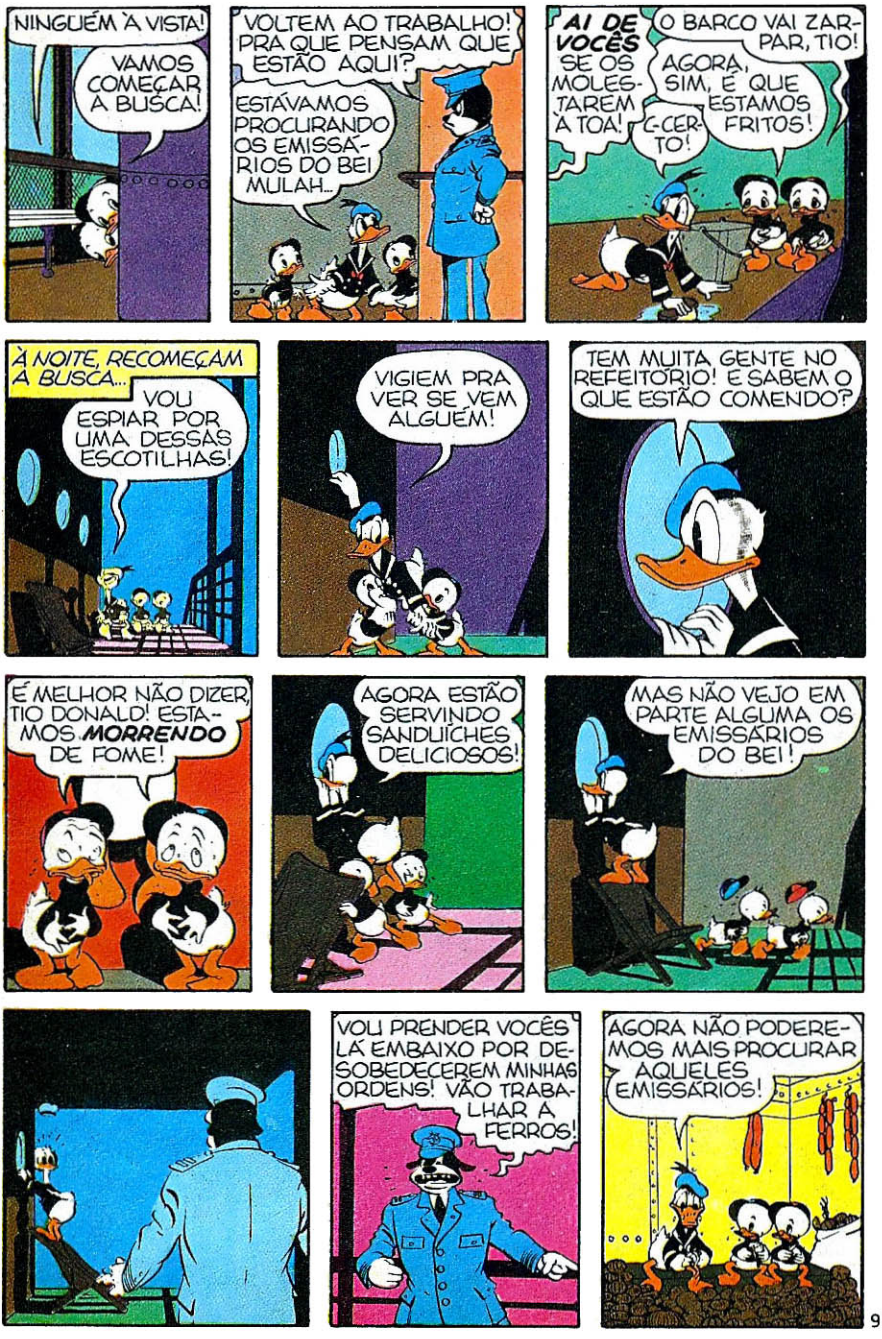
© DISNEY

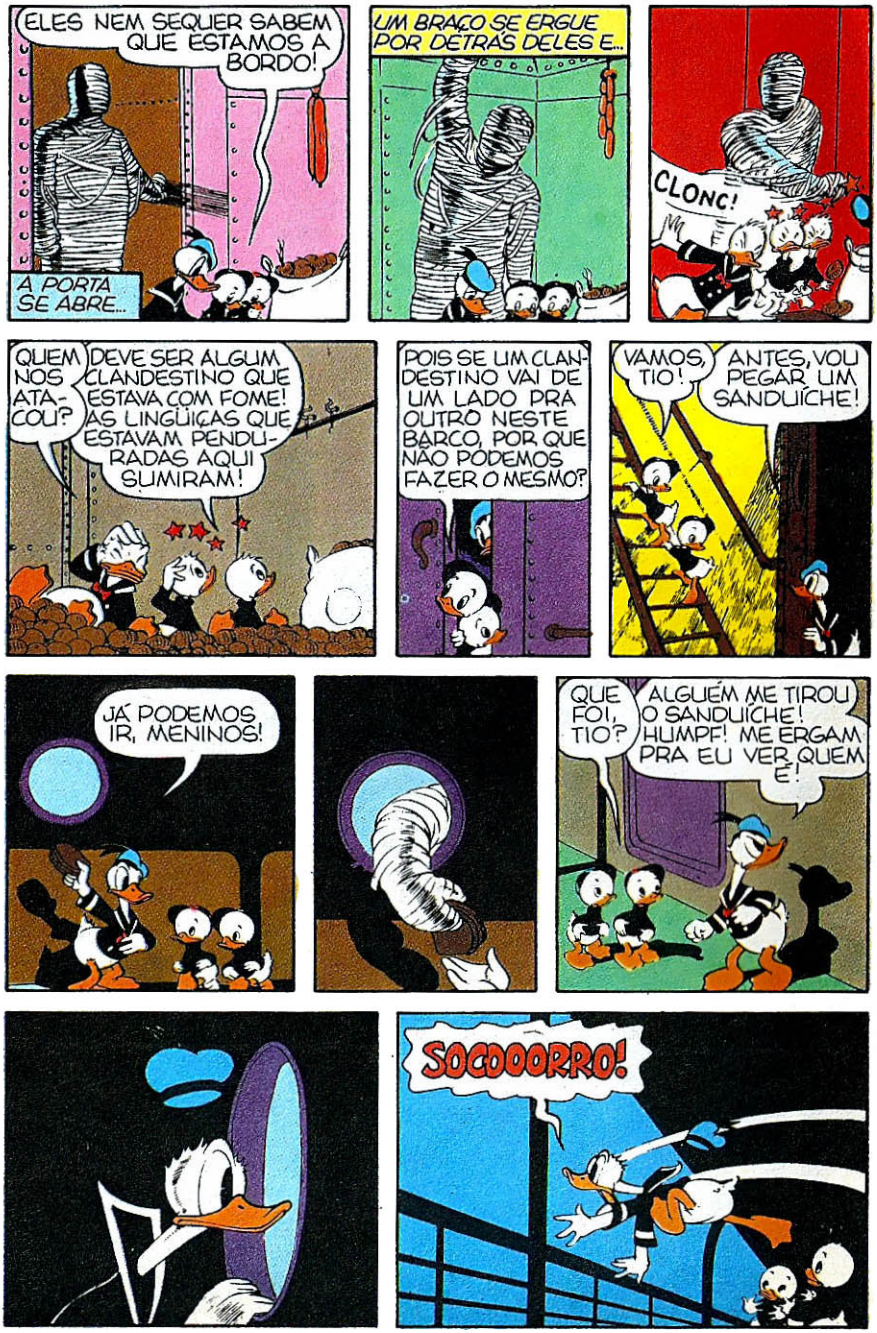
EI! QUE ESTÁ ESCONDENDO AÍ ATRÁS?
QUE TEM COM ISSO?
VEJA LÁ COMO FALA!
E RESPONDA O QUE EU PERGUNTEI... O QUE É ISSO?
TOME! POR SE METER ONDE NÃO É CHAMADO!
AIII!
DEVE SER DA MÚMIA! JÁ COMEÇOU A DAR AZAR!
COMO PODE UM ANEL DAR AZAR? TOLICE! DÁ ESSE ANEL AQUI!
UGH! NÃO CONSIGO TIRAR!
MELHOR! ASSIM NÃO SE PERDERÁ! BEM, VAMOS AO MUSEU!
ESTAS SÃO AS MÚMIAS EM QUESTÃO! VEJAM A MARCA DAS TRÊS SERPENTES!
HUM... QUE CHEIRO DE CARNE SECA!
NÃO TEM NADA POR AQUI! VOU ERGUER A TAMPA PRA OLHAR LÁ DENTRO!
HEIN? ESTES ATAÚDES FORAM PROFANADOS! DESPOJARAM AS MÚMIAS DE SUAS JÓIAS!
ISSO DEVE TER OCORRIDO HÁ MUITO TEMPO, TIO!
E ESTE ANEL DEVIA SER DE UMA DAS MÚMIAS!


ACHO QUE É MELHOR IRMOS EMBORA DAQUI!
QUEM SÃO ESSES SUJEITOS E O QUE FAZEM?
SÃOS OS EMISSÁRIOS DO BEI SAID MULAH E PREPARAM AS MÚMIAS PRA ENVIÁ-LAS AO EGITO!
O BEI QUER RESTAURAR EM SEU PAÍS O ESTADO EM QUE SE ACHAVA ANTIGAMENTE!
E POR ISSO COMPRA AGORA TUDO O QUE PERTENCEU AOS SEUS ANTEPASSADOS?
NÃO COMPRA! LEVA EMBORA COM A AMEAÇA DE DESENCADEAR UMA LUTA!
XII... SE VIREM QUE TEMOS ESTE ANEL...
VAMOS JÁ PRA CASA!
DEIXEI O BONE NO SALÃO DAS MÚMIAS! VOU BUSCAR, TIO!
SIM, MAS TOME CUIDADO PRA QUE NÃO O VEJAM COM ESSE ANEL NO DEDO!
TOMARA QUE NÃO PERCEBAM QUE VOU ATÉ O SALÃO!
NO CHÃO MEU BONE NÃO ESTÁ!
VOU DAR UMA OLHADA AQUI DENTRO!
DEZ MINUTOS DEPOIS...
POR QUE O HUGUINHO NÃO VOLTA?
FAZ DEZ MINUTOS QUE ELE FOI! VAMOS ATRÁS DELE!


HUGUINHO!
ESTE LUGAR É DE ARREPIAR A PENUGEM!
QUÁ! COMIGO ISSO NÃO ACONTECE, MGNINOS!
VEJA, TIO!
ESSA MÚMIA ESTÁ SE MOVENDO!
QUE FOI QUE PASSOU POR AQUI? UMA BALA?
ZUUMMM!
ONDE ESTÁ VOCÊ, TIO DONALD?
AQUI! VAMOS JÁ INFORMAR A POLÍCIA DO QUE VIMOS!
LIXO
NÃO CREIO QUE OS EMISSÁRIOS DO BEI A TENHAM RAPTADO! VOLTEM SOSSEGADOS PRA CASA QUE VAMOS EFETUAR UMA BUSCA MINUCIOSA EM TODO O MUSEU!
VOU VOLTAR É PRO MUSEU PRA INTERROGAR PESSOALMENTE AQUELES PILANTRAS!
DELEGACIA
ONDE ESTÃO ESSES EMISSÁRIOS? QUERO LHES DIZER UMAS COISINHAS!
ELES SE FORAM!
SE FORAM?
SIM! LEVARAM AS MÚMIAS AO BARCO EM QUE REGRESSARÃO AO EGITO!
VAMOS JÁ PRA BORDO! EI! TÁXI!


PARA O PORTO! RÁPIDO!
QUEREM VER AQUELE BARCO QUE VAI PARTIR PRO EGITO?
PREVINO VOCÊS DE QUE NINGUÉM ENTRA NO BARCO SE NÃO FOR DIPLOMATA OU COISA PARECIDA!
AH, É?
POIS JÁ QUE ESTAMOS A UM QUARTEIRÃO DO CAIS, PARE EM FRENTE A ESSA CASA DE FANTASIAS, MOTORISTA!
VAMOS BANCAR OS DIPLOMATAS!
FANTASIAS
TIO E SOBRINHOS SAEM COMPLETAMENTE TRANSFORMADOS!
SOMOS DIPLOMATAS E QUEREMOS SUBIR A BORDO!
AH, É?
VÃO ENGANAR OUTRO, QUE EU NÃO NASCI ONTEM!
CALMA, TIO! JÁ SABEMOS COMO ENTRAR NO BARCO!
EI, CAPITÃO! PRECISA DE GENTE PRA TRABALHAR A BORDO?
SEM DÚVIDA! PODEM SUBIR!
VIU COMO FOI FÁCIL, TIO?
SIM, MAS PRECISAMOS ENCONTRAR ESSES EMISSÁRIOS ANTES QUE O NAVIO DEIXE O PORTO!


NINGUÉM À VISTA!
VAMOS COMEÇAR A BUSCA!
VOLTEM AO TRABALHO! PRA QUE PENSAM QUE ESTÃO AQUI?
ESTÁVAMOS PROCURANDO OS EMISSÁRIOS DO BEI MULAH...
AI DE VOCÊS SE OS MOLESTAREM À TOA!
O BARCO VAI ZARPAR, TIO!
AGORA, SIM, É QUE ESTAMOS FRITOS!
C-CERTO!
À NOITE, RECOMEÇAM A BUSCA...
VOU ESPIAR POR UMA DESSAS ESCOTILHAS!
VIGIEM PRA VER SE VEM ALGUÉM!
TEM MUITA GENTE NO REFEITÓRIO! E SABEM O QUE ESTÃO COMENDO?
É MELHOR NÃO DIZER, TIO DONALD! ESTAMOS MORRENDO DE FOME!
AGORA ESTÃO SERVINDO SANDUÍCHES DELICIOSOS!
MAS NÃO VEJO EM PARTE ALGUMA OS EMISSÁRIOS DO BEI!
VOU PRENDER VOCÊS LÁ EMBAIXO POR DESOBEDECEREM MINHAS ORDENS! VÃO TRABALHAR A FERROS!
AGORA NÃO PODEREMOS MAIS PROCURAR AQUELES EMISSÁRIOS!


ELES NEM SEQUER SABEM QUE ESTAMOS A BORDO!
A PORTA SE ABRE...
UM BRAÇO SE ERGUE POR DETRÁS DELES E...
CLONC!
QUEM NOS ATACOU?
DEVE SER ALGUM CLANDESTINO QUE ESTAVA COM FOME! AS LINGÜIÇAS QUE ESTAVAM PENDURADAS AQUI SUMIRAM!
POIS SE UM CLANDESTINO VAI DE UM LADO PRA OUTRO NESTE BARCO, POR QUE NÃO PODEMOS FAZER O MESMO?
VAMOS, TIO!
ANTES, VOU PEGAR UM SANDUÍCHE!
JÁ PODEMOS IR, MENINOS!
QUE FOI, TIO?
ALGUÉM ME TIROU O SANDUÍCHE! HUMPF! ME ERGAM PRA EU VER QUEM É!
SOCOOORRO!

QUE É ISSO, TIO? VIU ALGUM FANTASMA?

VI... VI AS MÚMIAS SENTADAS EM SEUS ATALÚDES COMENDO SANDUÍCHES!

TRAGAM OS MELHORES MANJARES PRA ESSAS MÚMIAS ENTÃO!

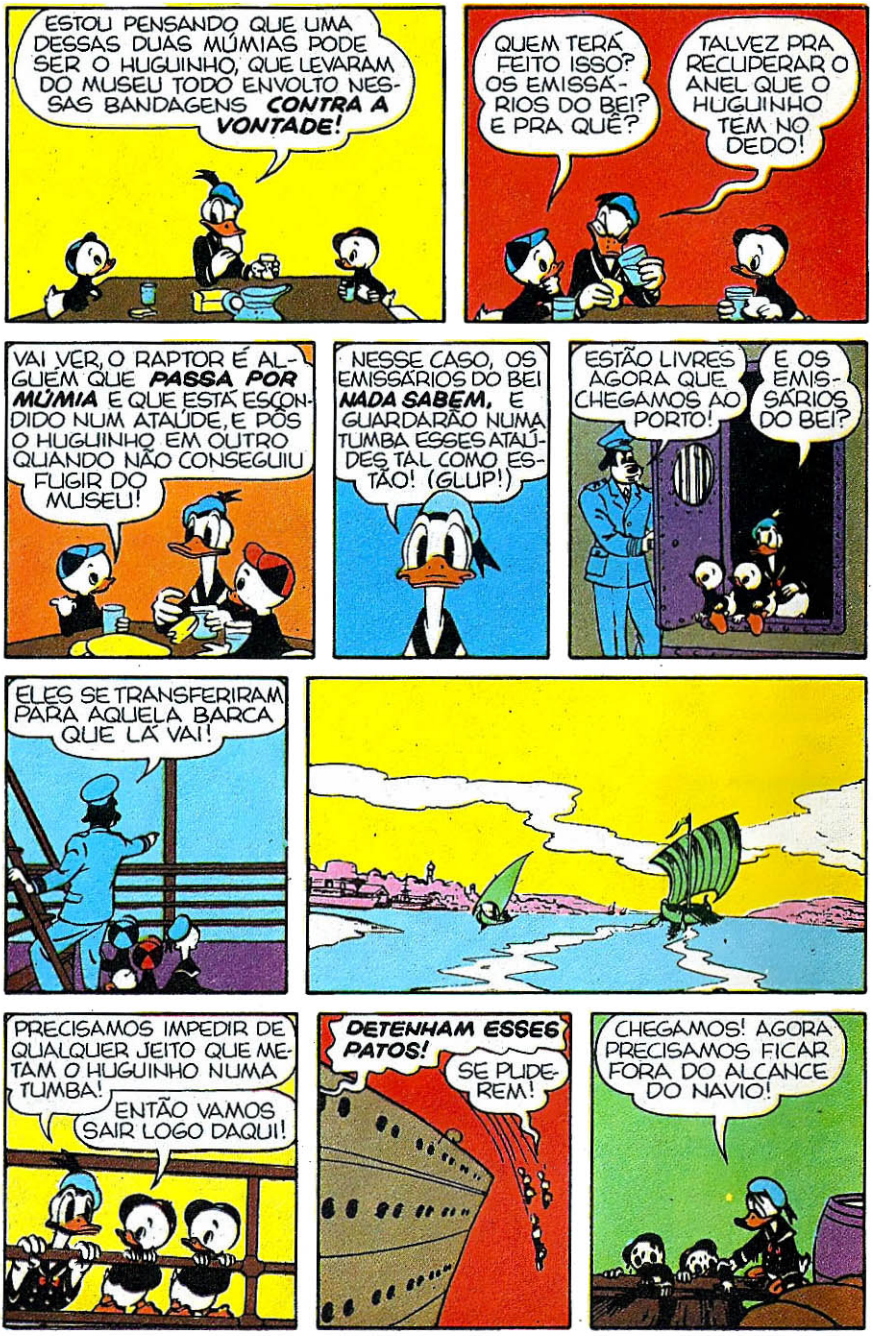
SIRVAM DO MELHOR!

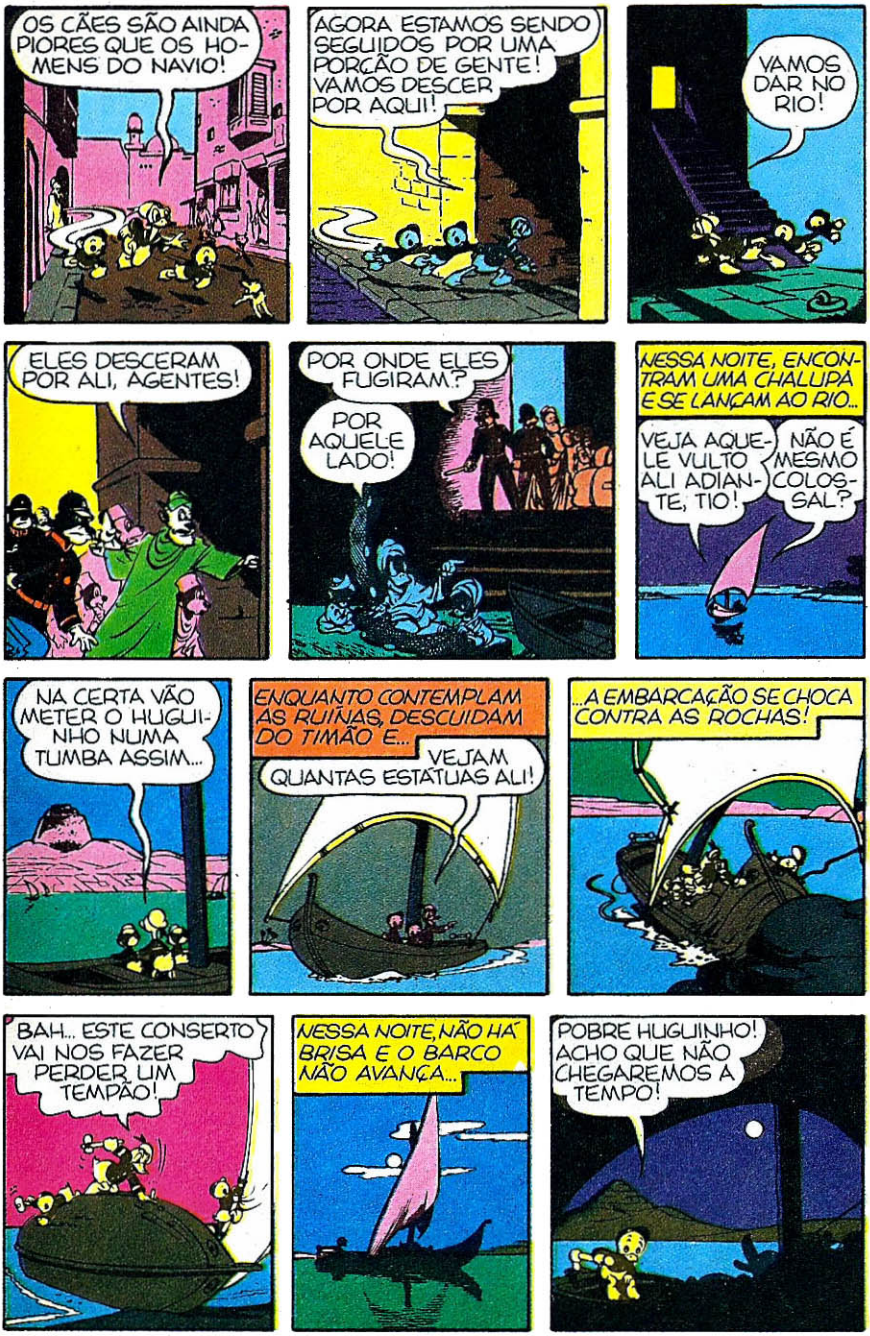
ESSES OCIDENTAIS.. NÃO SEGUIRAM EM SEU MUSEU NOSSO COSTUME ANCESTRAL DE OFERECER OS MELHORES MANJARES ÀS MÚMIAS! E AGORA ELAS ESTÃO MORTAS DE FOME!

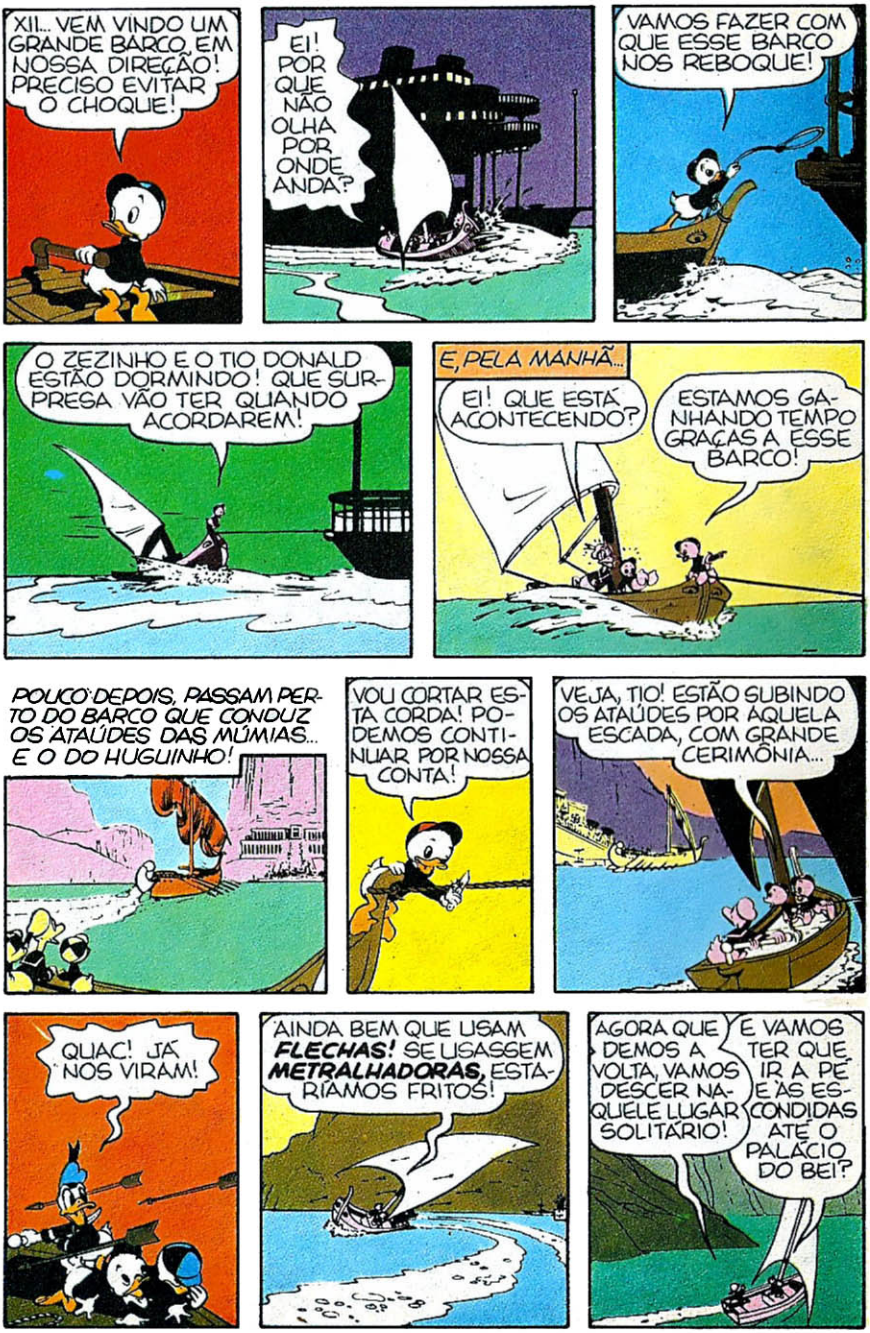
MORTOS QUE COMEM? HUM...
ESSES MORTOS ME PARECEM MUITO VIVOS!

ELES NÃO TORNARÃO A INCOMODAR OS SENHORES!

SE VOLTAREM A MOLESTAR OS EMISSÁRIOS DO BEI...


ESTOU PENSANDO QUE UMA DESSAS DUAS MÚMIAS PODE SER O HUGUINHO, QUE LEVARAM DO MUSEU TODO ENVOLTO NESSAS BANDAGENS CONTRA A VONTADE!
QUEM TERÁ FEITO ISSO? OS EMISSÁRIOS DO BEI? E PRA QUÊ?
TALVEZ PRA RECUPERAR O ANEL QUE O HUGUINHO TEM NO DEDO!
VAI VER, O RAPTOR É ALGUÉM QUE PASSA POR MÚMIA E QUE ESTÁ ESCONDIDO NUM ATAÚDE, E PÔS O HUGUINHO EM OUTRO QUANDO NÃO CONSEGUIU FUGIR DO MUSEU!
NESSE CASO, OS EMISSÁRIOS DO BEI NADA SABEM, E GUARDARÃO NUMA TUMBA ESSES ATAÚDES TAL COMO ESTÃO! (GLUP!)
ESTÃO LIVRES AGORA QUE CHEGAMOS AO PORTO!
E OS EMISSÁRIOS DO BEI?
ELES SE TRANSFERIRAM PARA AQUELA BARCA QUE LÁ VAI!
PRECISAMOS IMPEDIR DE QUALQUER JEITO QUE METAM O HUGUINHO NUMA TUMBA!
ENTÃO VAMOS SAIR LOGO DAQUI!
DETENHAM ESSES PATOS!
SE PUDEREM!
CHEGAMOS! AGORA PRECISAMOS FICAR FORA DO ALCANCE DO NAVIO!


OS CÃES SÃO AINDA PIORES QUE OS HOMENS DO NAVIO!
AGORA ESTAMOS SENDO SEGUIDOS POR UMA PORÇÃO DE GENTE! VAMOS DESCER POR AQUI!
VAMOS DAR NO RIO!
ELES DESCERAM POR ALI, AGENTES!
POR ONDE ELES FUGIRAM?
POR AQUELE LADO!
NESSA NOITE, ENCONTRAM UMA CHALUPA E SE LANÇAM AO RIO...
VEJA AQUELE VULTO ALI ADIANTE, TIO!
NÃO É MESMO COLOSSAL?
NA CERTA VÃO METER O HUGUINHO NUMA TUMBA ASSIM...
ENQUANTO CONTEMPLAM AS RUÍNAS, DESCUIDAM DO TIMÃO E...
VEJAM QUANTAS ESTÁTUAS ALI!
...A EMBARCAÇÃO SE CHOCA CONTRA AS ROCHAS!
BAH... ESTE CONSERTO VAI NOS FAZER PERDER UM TEMPÃO!
NESSA NOITE, NÃO HÁ BRISA E O BARCO NÃO AVANÇA...
POBRE HUGUINHO! ACHO QUE NÃO CHEGAREMOS A TEMPO!


XII... VEM VINDO UM GRANDE BARCO EM NOSSA DIREÇÃO! PRECISO EVITAR O CHOQUE!
EI! POR QUE NÃO OLHA POR ONDE ANDA?
VAMOS FAZER COM QUE ESSE BARCO NOS REBOQUE!
O ZEZINHO E O TIO DONALD ESTÃO DORMINDO! QUE SURPRESA VÃO TER QUANDO ACORDAREM!
E, PELA MANHÃ...
EI! QUE ESTÁ ACONTECENDO?
ESTAMOS GANHANDO TEMPO GRAÇAS A ESSE BARCO!
POUCO DEPOIS, PASSAM PERTO DO BARCO QUE CONDUZ OS ATAÚDES DAS MÚMIAS... E O DO HUGUINHO!
VOU CORTAR ESTA CORDA! PODEMOS CONTINUAR POR NOSSA CONTA!
VEJA, TIO! ESTÃO SUBINDO OS ATAÚDES POR AQUELA ESCADA, COM GRANDE CERIMÔNIA...
QUAC! JÁ NOS VIRAM!
AINDA BEM QUE USAM FLECHAS! SE USASSEM METRALHADORAS, ESTARÍAMOS FRITOS!
AGORA QUE DEMOS A VOLTA, VAMOS DESCER NAQUELE LUGAR SOLITÁRIO!
E VAMOS TER QUE IR A PÉ E ÀS ESCONDIDAS ATÉ O PALÁCIO DO BEI?

E, NO PALÁCIO...
TRAGAM ESSES ATAÚDES PARA QUE RECEBAM O OFÍCIO DOS ALTOS SACERDOTES!

E AGORA PREPAREM OS ATAÚDES PARA QUE NOSSOS IDOLATRADOS ANTEPASSADOS DESCANSEM PARA SEMPRE EM PAZ!

ENVOLVAM-NOS COM PLACAS DE AÇO PARA QUE NINGUÉM MAIS POSSA ABRI-LOS!

PRECISAMOS PASSAR POR AQUELE SENTINELA PRA ENTRAR NO PALÁCIO!

VAMOS VER SE CONSIGO DERRUBAR ESSE BONECO!

ESTÃO ENTOANDO UM CANTO FÚNEBRE!

NÃO FECHEM AINDA OS ATAÚDES QUE AÍ DENTRO TEM GENTE VIVA!

DE ONDE VIERAM ESSES FORASTEIROS E QUEM SÃO?

VÊM DAS AMÉRICAS E SÃO MEIO... MALUCOS!
ATIREM OS TRÊS AOS CROCODILOS!
POR QUE NÃO ME DEIXAM PROVAR QUE OS QUE ESTÃO NOS ATAÚDES SÃO SERES VIVOS?
QUE PROVAS TENS, PLEBEU, DE QUE ESSES SERES AINDA VIVEM?
SEUS EMISSÁRIOS PODEM TESTEMUNHAR QUE ESSAS MÚMIAS COMERAM O QUE LHES FOI SERVIDO ENQUANTO ESTAVAM A BORDO!
SIM! COMERAM TUDO! E DAÍ?
NÃO SOU TÃO IDIOTA PARA CRER QUE OS MORTOS COMEM! TRAGAM-NOS AQUI!
SE AS MÚMIAS FORAM SUBSTITUÍDAS POR SERES VIVOS, HOUVE SACRILÉGIO!
É O PIOR CASTIGO É DEIXÁ-LOS PARA SEMPRE EM SEU LUGAR!
QUE A CERIMÔNIA PROSSIGA! FECHEM DEFINITIVAMENTE OS ATAÚDES!

MAS ALI DENTRO ESTÁ UM **MENINO** QUE USA UM ANEL COMO ESSE!

O ANEL DAS TRÊS SERPENTES?!

ISSO SIGNIFICARIA QUE RECUPERAMOS O ANEL HÁ TANTO TEMPO PERDIDO! **ABRAM OS ATAÚDES!**

ALI ESTÁ O HUGUINHO!

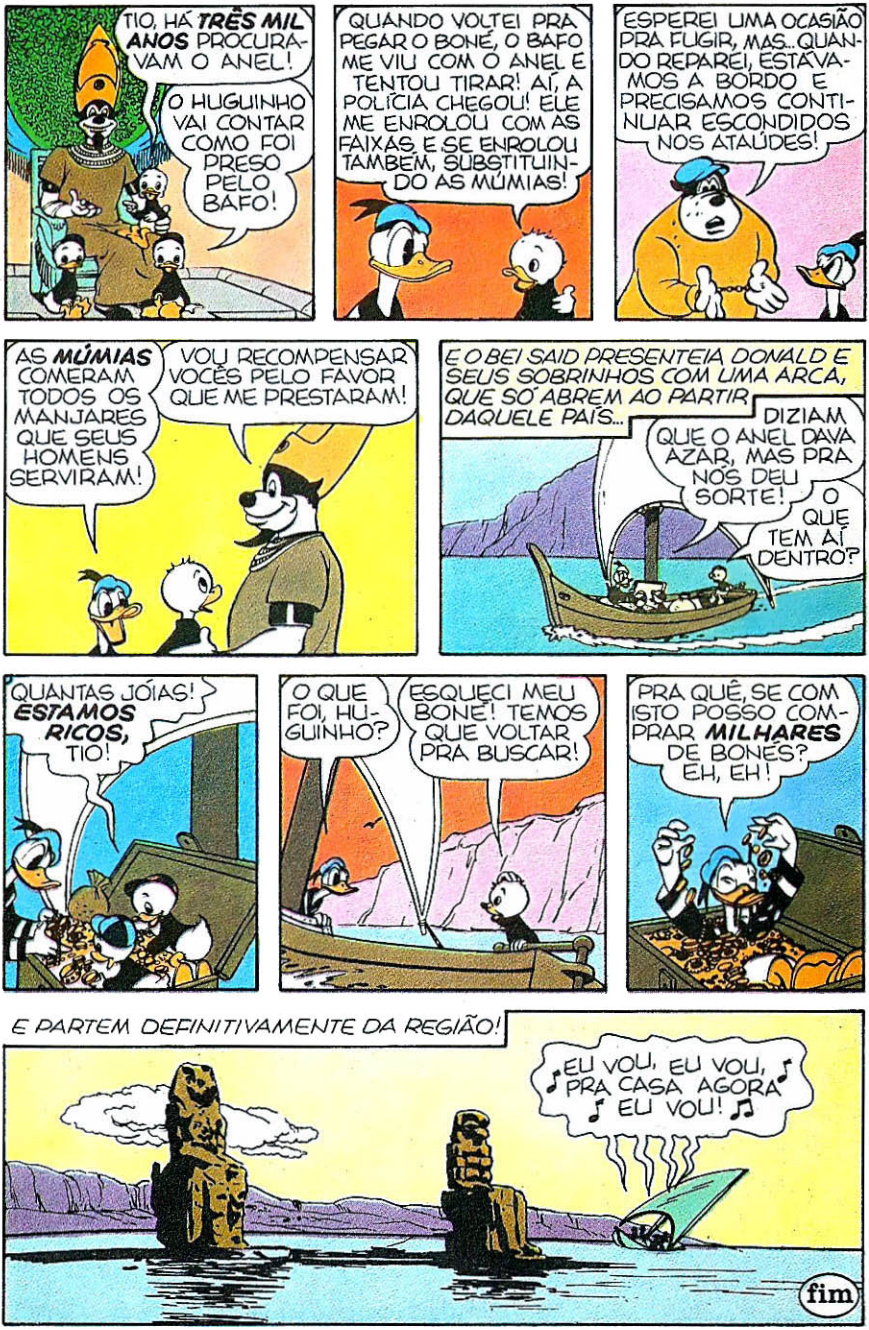
DETENHAM A MÚMIA GRANDE QUE QUER FUGIR!

AH, NÃO! VOCÊ NÃO VAI FUGIR, PATIFE!

AO SEREM DESEMBARAÇADAS AS BANDAGENS...

...SURGE A FIGURA INCONFUNDÍVEL DE JOÃO BAFO-DE-ONÇA, QUE É PRESO ENQUANTO O BEI SAID ACOLHE DONALD E OS GAROTOS!

PARECE QUE O TIRO SAIU PELA CULATRA, NÃO? VAMOS VER AGORA O QUE FAZEM COM O BAFO!


TIO, HÁ TRÊS MIL ANOS PROCURAVAM O ANEL!
O HUGUINHO VAI CONTAR COMO FOI PRESO PELO BAFO!
QUANDO VOLTEI PRA PEGAR O BONÉ, O BAFO ME VIU COM O ANEL E TENTOU TIRAR! AÍ, A POLÍCIA CHEGOU! ELE ME ENROLOU COM AS FAIXAS, E SE ENROLOU TAMBÉM, SUBSTITUINDO AS MÚMIAS!
ESPEREI UMA OCASIÃO PRA FUGIR, MAS..QUANDO REPAREI, ESTÁVAMOS A BORDO E PRECISAMOS CONTINUAR ESCONDIDOS NOS ATAÚDES!
AS MÚMIAS COMERAM TODOS OS MANJARES QUE SEUS HOMENS SERVIRAM!
VOU RECOMPENSAR VOCÊS PELO FAVOR QUE ME PRESTARAM!
E O BEI SAID PRESENTEIA DONALD E SEUS SOBRINHOS COM UMA ARCA, QUE SÓ ABREM AO PARTIR DAQUELE PAÍS...
DIZIAM QUE O ANEL DAVA AZAR, MAS PRA NÓS DEU SORTE!
O QUE TEM AÍ DENTRO?
QUANTAS JÓIAS! ESTAMOS RICOS, TIO!
O QUE FOI, HUGUINHO?
ESQUECI MEU BONÉ! TEMOS QUE VOLTAR PRA BUSCAR!
PRA QUÊ, SE COM ISTO POSSO COMPRAR MILHARES DE BONÉS? EH, EH!
E PARTEM DEFINITIVAMENTE DA REGIÃO!
♪EU VOU, EU VOU, PRA CASA AGORA EU VOU!♫
fim

ABRINDO O BICO

Mande suas cartas para:
ABRINDO O BICO
R. Bela Cintra, 299
01415-000
São Paulo - SP

SOBRINHOS QUERIDOS

*" Caro **Pato Donald**, embora eu goste muitíssimo de você, estou escrevendo pra elogiar meus três amiguinhos, que eu gosto tanto: seus sobrinhos — **Huguinho**, **Zezinho** e **Luisinho**. Acho eles superlegais! Até as travessuras que eles cometem nas historinhas são iguais às que eu faço na realidade. Presto, então, essa carta-homenagem a eles."*

Raphael P. Figueiredo
São Paulo - SP

Puxa, Rafa, legal a sua cartinha! Os meus sobrinhos ficaram felizes da vida com os seus elogios e mandaram aquele abração bem apertado pra você, tá legal? Até a próxima, garoto!

TROCA-TROCA DE SELOS

"Troco selos e cédulas de dinheiro antigo."

Fernando Henrique Miglioli

R. Minas Gerais, 290
15510-000 - Simonsen - SP

"Troco ou compro selos nacionais ou estrangeiros."

Joy Wang

Trav. Amazona, 376, ap. 10
85890-000 - Foz do Iguaçu - PR

CLUBES

SUMMER'S CLUB — troca correspondência, selos, cartões-postais, artigos sobre informática, etc. Cartas aos cuidados de Anderson Kanno Moura, R. José Pinto Martins, 88 - 08411-250 - São Paulo - SP.

CLUBE GAROTAS 2000 — (para meninas de 6 a 11 anos) — troca papéis de carta, moedas antigas, receitas culinárias, cartões-postais, etc. Escrevam para a Marcelly, R. Enéas Gardenghi, 183 - 14160-000 - Sertãozinho - SP.

INSTITUTO UNIVE

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.200.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NO INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

O Instituto Universal atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva.

Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca à disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.

LANÇAMENTOS

SILK-SCREEN

CALIGRAFIA

A maior e mais perfeita de ensino a distância

AGORA EM CONVÊNIO COM OS

Oferece mais uma opção para você, através do

PROJETO INTEGRAÇÃO

O Instituto Universal Brasileiro e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.

Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima da sua casa, ou se preferir mande hoje mesmo o cupom abaixo.

Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

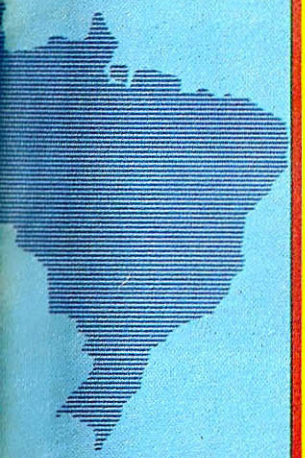
SUPLETIVO DE 1º GRAU (Preparatório)	SUPLETIVO DE 2º GRAU (Preparatório)	VIOLÃO	FOTOGRAFIA
DESENHO ARQUITETÔNICO	DESENHO DE MECÂNICA	BELEZA DA MULHER	ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
TRICÔ - CROCHÊ BORDADO	AGROPECUÁRIA	MECÂNICA GERAL	MECÂNICA DE MOTOS
JARDINAGEM	MESTRE DE OBRAS (Edificações)	TÉCNICAS DE VENDAS	REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO

NOSSAS UNIDADES DE ATENDIMENTO: SÃO PAULO - Av. Rio Branco, 781 • RIO DE JANEIRO - Rua Riachuelo, 159 • SALVADOR - Rua Marujos do Brasil, 5-b - Ed. André Luis - Bairro Tororó • BELO HORIZONTE - Av. Amazonas, 115, 2º and. s/208 • PORTUGAL - Rua dos Sapateiros, 173 - 3º Esq. Sala B - 1.136 -

RSAL BRASILEIRO

organização
do país!

CORREIOS



ELETRÔNICA, RADIOTÉCNICA TELEVISÃO (P.B. E A CORES)

DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

CORTE E COSTURA

ELETRICIDADE

INFORMÁTICA (Linguagem "Basic")

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

SECRETARIADO MODERNO

INGLÊS

ESPECIALIZAÇÃO EM VIDEOCASSETE

AUXILIAR DE CONTABILIDADE

AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 52 ANOS ENSINO A DISTÂNCIA

AFINAL, SÃO 52 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO PD - 2023
Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

_____

Nome _____

Rua _____ Nº _____

CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____

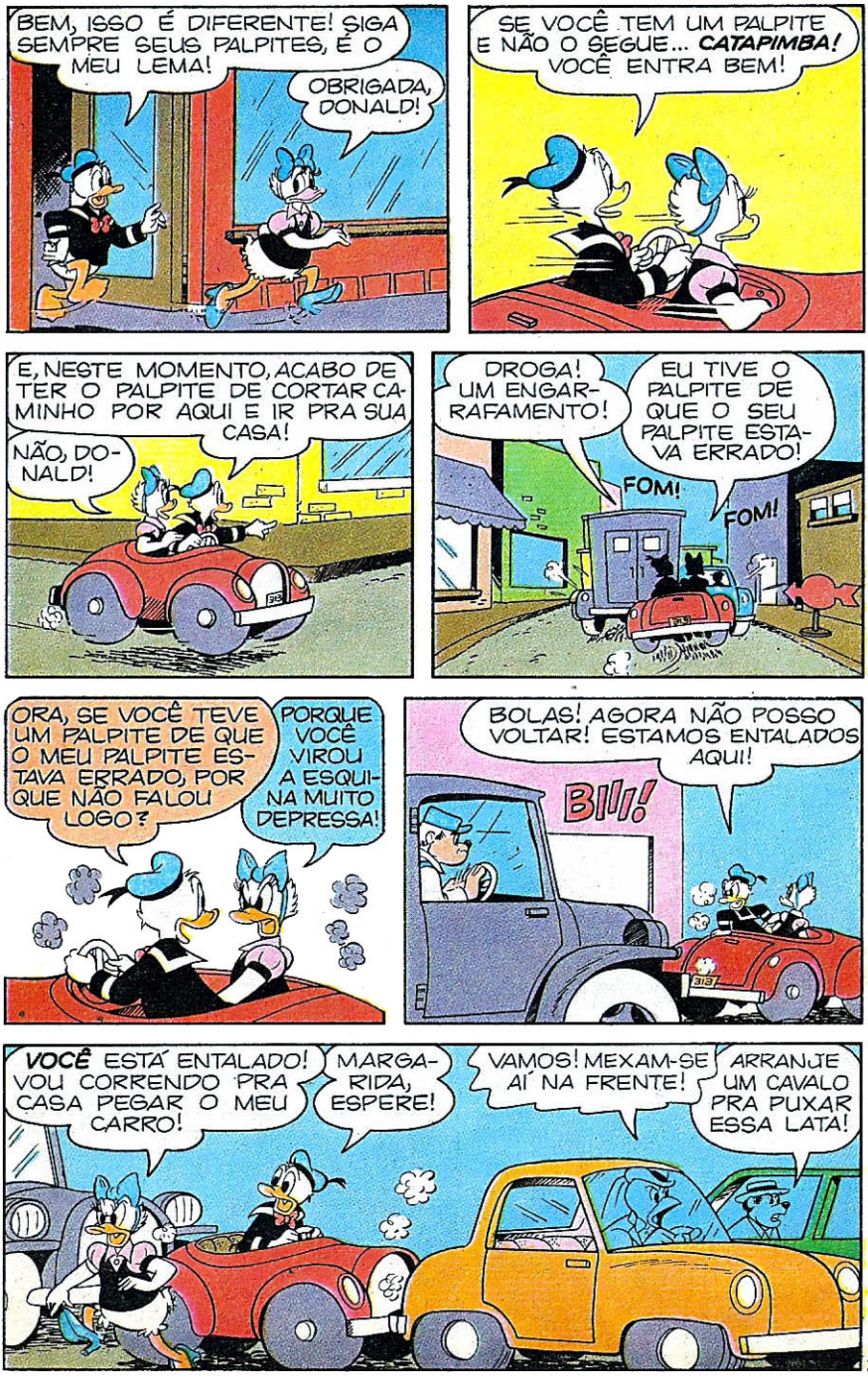
Cidade _____ Estado _____

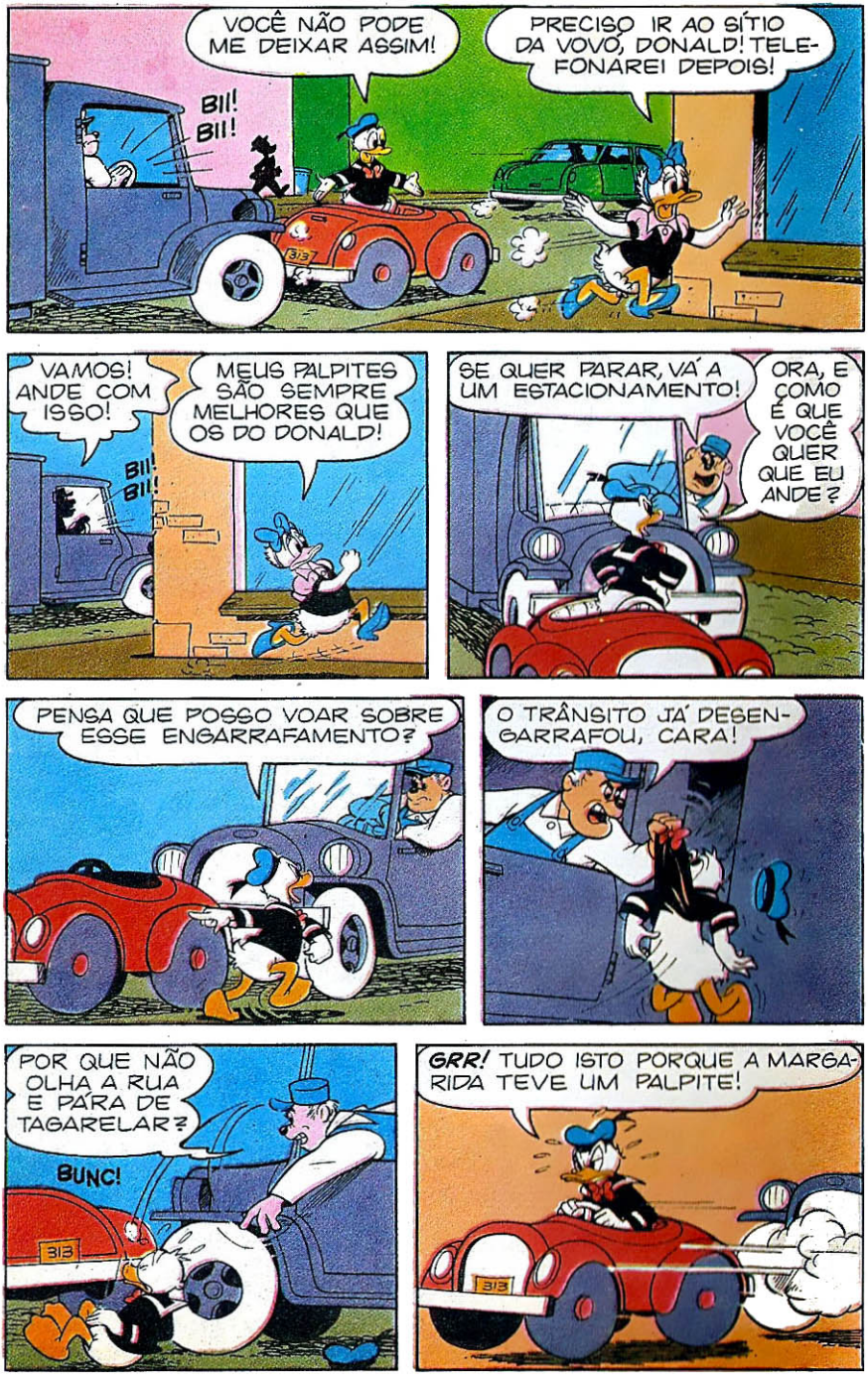
WALT DISNEY

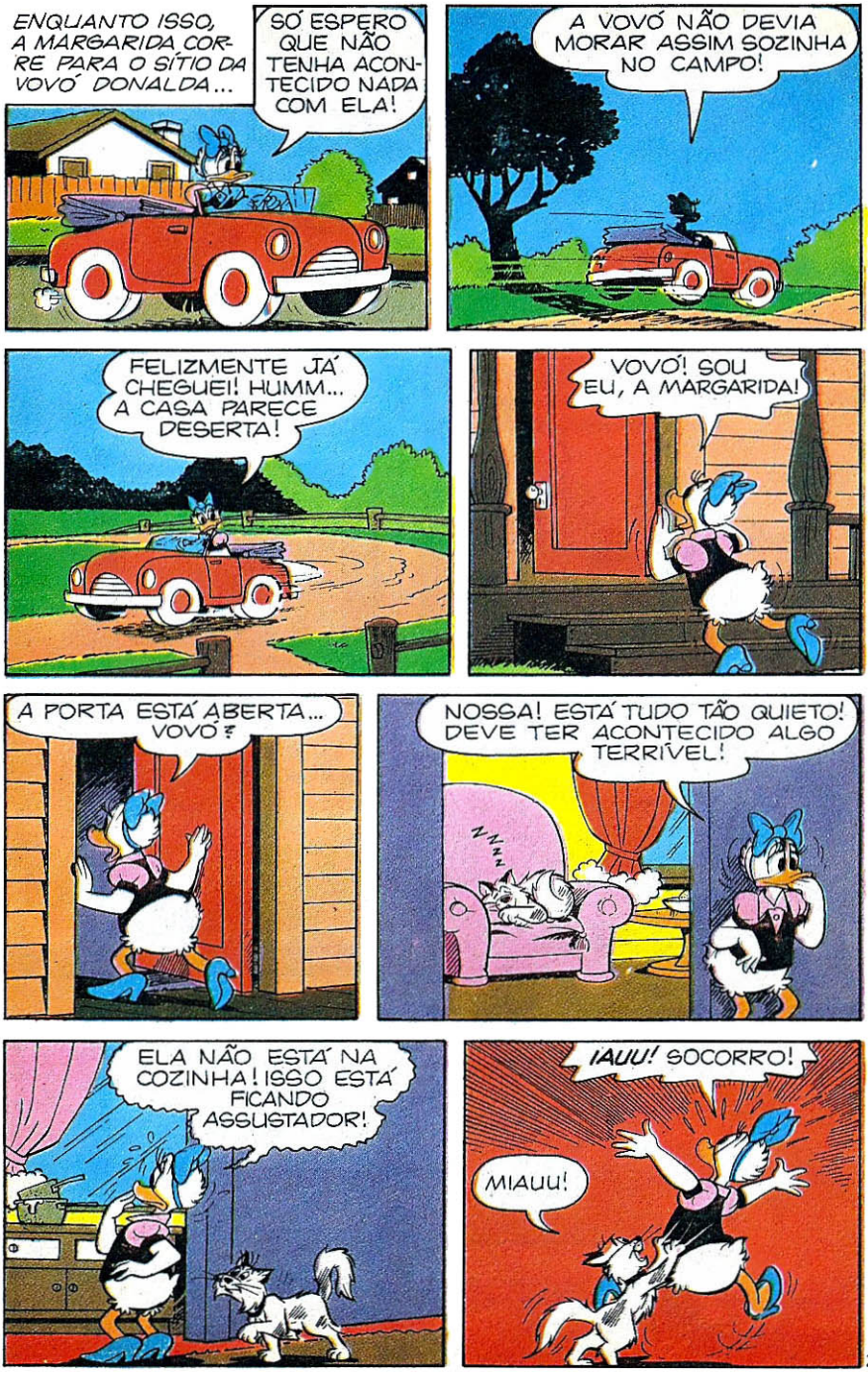
DONALD E MARGARIDA em

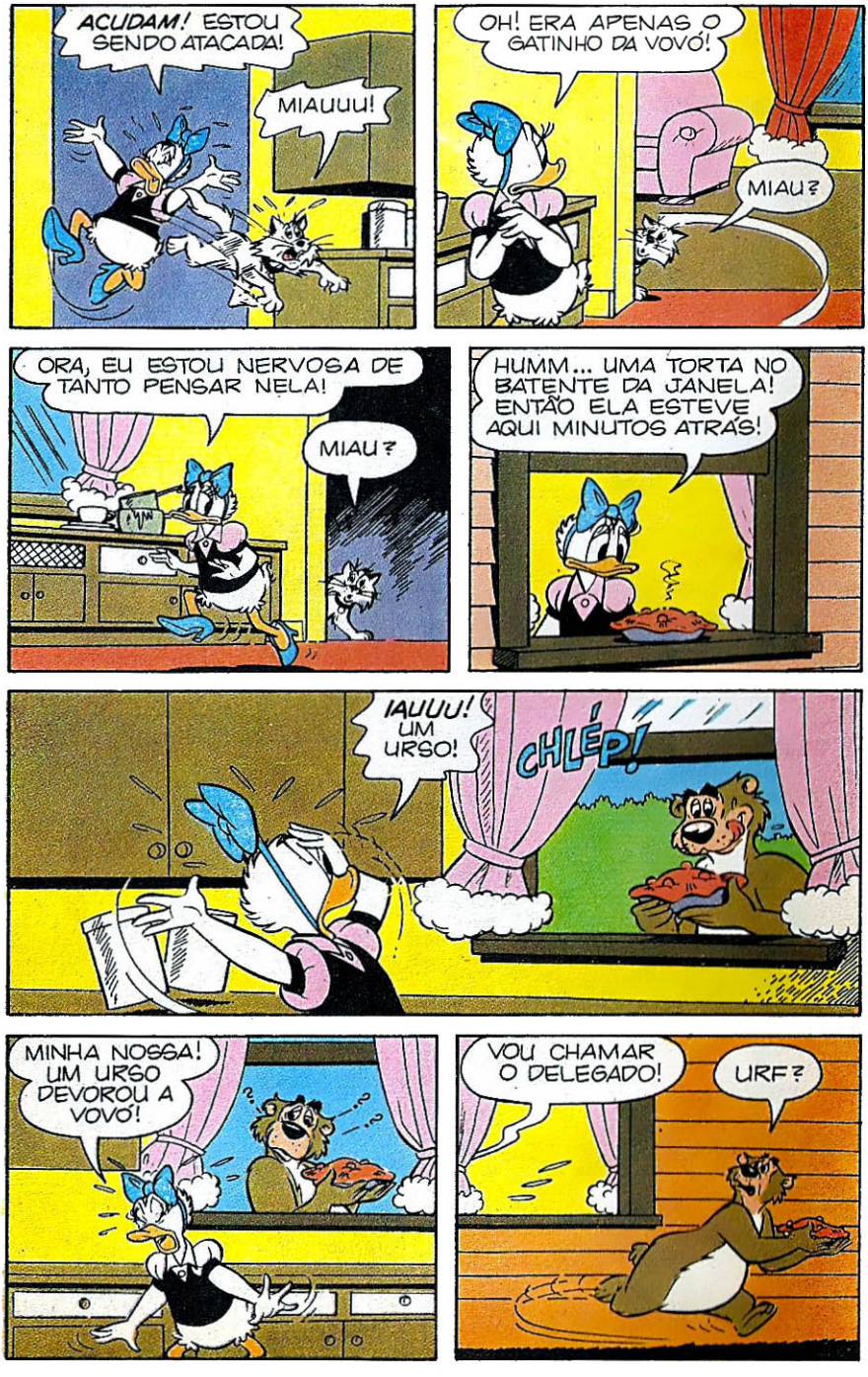
Palpites e palpiteiros

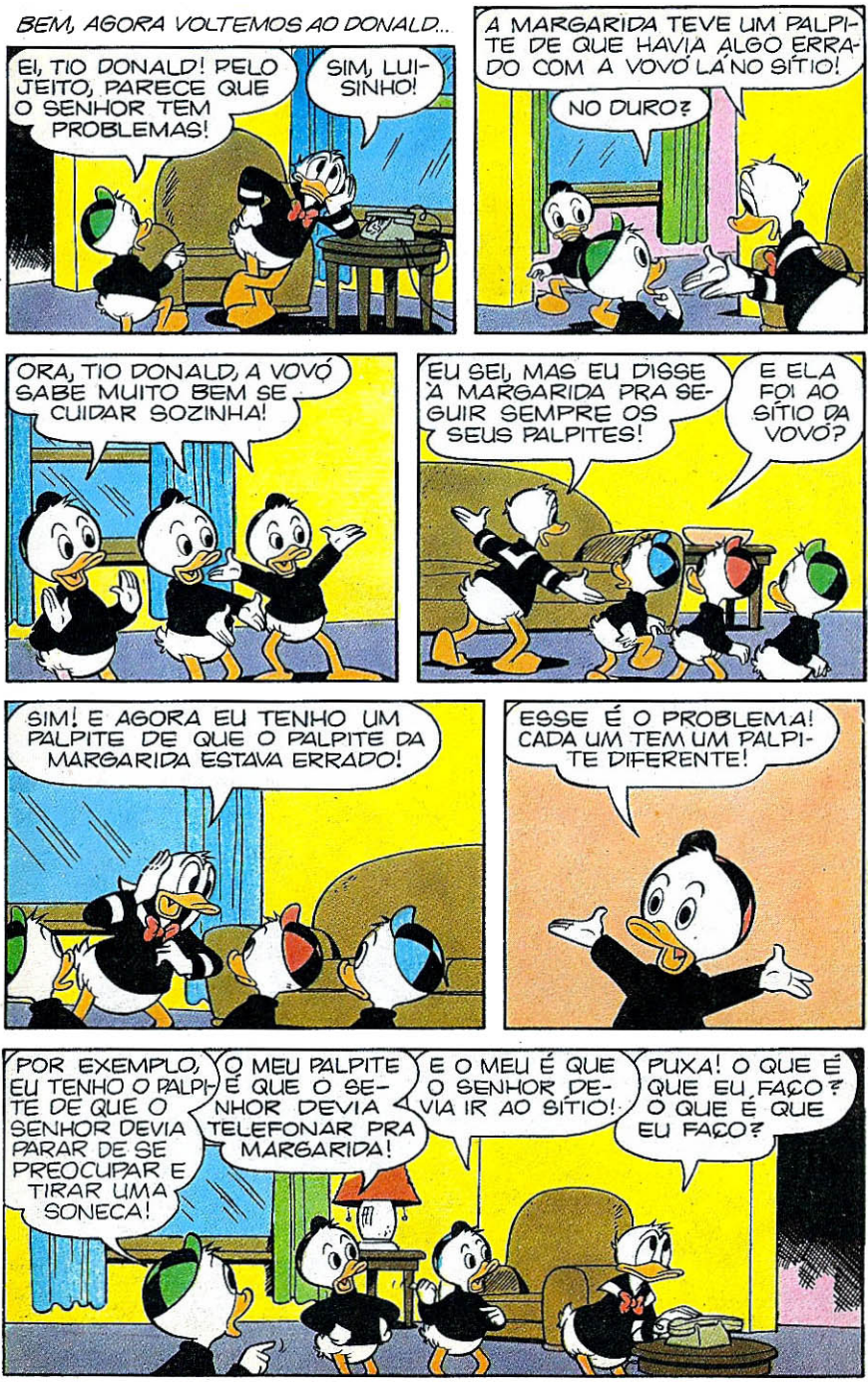
S 77102-RTP 169/7-PD 2023/2


BEM, ISSO É DIFERENTE! SIGA SEMPRE SEUS PALPITES, É O MEU LEMA!
OBRIGADA, DONALD!
SE VOCÊ TEM UM PALPITE E NÃO O SEGUE... CATAPIMBA! VOCÊ ENTRA BEM!
E, NESTE MOMENTO, ACABO DE TER O PALPITE DE CORTAR CAMINHO POR AQUI E IR PRA SUA CASA!
NÃO, DONALD!
DROGA! UM ENGARRAFAMENTO!
EU TIVE O PALPITE DE QUE O SEU PALPITE ESTAVA ERRADO!
FOM!
FOM!
ORA, SE VOCÊ TEVE UM PALPITE DE QUE O MEU PALPITE ESTAVA ERRADO, POR QUE NÃO FALOU LOGO?
PORQUE VOCÊ VIROU A ESQUINA MUITO DEPRESSA!
BOLAS! AGORA NÃO POSSO VOLTAR! ESTAMOS ENTALADOS AQUI!
BIII!
VOCÊ ESTÁ ENTALADO! VOU CORRENDO PRA CASA PEGAR O MEU CARRO!
MARGARIDA, ESPERE!
VAMOS! MEXAM-SE AÍ NA FRENTE!
ARRANJE UM CAVALO PRA PUXAR ESSA LATA!


VOCÊ NÃO PODE ME DEIXAR ASSIM!
PRECISO IR AO SÍTIO DA VOVÓ, DONALD! TELEFONAREI DEPOIS!
BII! BII!
313
VAMOS! ANDE COM ISSO!
MEUS PALPITES SÃO SEMPRE MELHORES QUE OS DO DONALD!
BII! BII!
SE QUER PARAR, VÁ A UM ESTACIONAMENTO!
ORA, E COMO É QUE VOCÊ QUER QUE EU ANDE?
PENSA QUE POSSO VOAR SOBRE ESSE ENGARRAFAMENTO?
O TRÂNSITO JÁ DESENGARRAFOU, CARA!
POR QUE NÃO OLHA A RUA E PÁRA DE TAGARELAR?
BUNC!
313
GRR! TUDO ISTO PORQUE A MARGARIDA TEVE UM PALPITE!
313

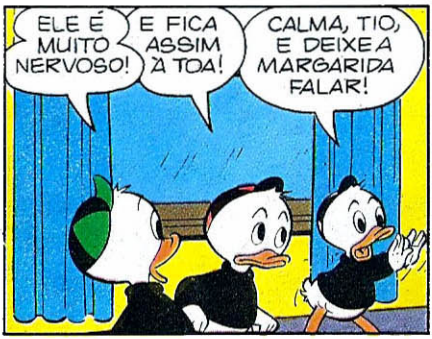

ENQUANTO ISSO, A MARGARIDA CORRE PARA O SÍTIO DA VOVÓ DONALDA...
SÓ ESPERO QUE NÃO TENHA ACONTECIDO NADA COM ELA!
A VOVÓ NÃO DEVIA MORAR ASSIM SOZINHA NO CAMPO!
FELIZMENTE JÁ CHEGUEI! HUMM... A CASA PARECE DESERTA!
VOVÓ! SOU EU, A MARGARIDA!
A PORTA ESTÁ ABERTA... VOVÓ?
NOSSA! ESTÁ TUDO TÃO QUIETO! DEVE TER ACONTECIDO ALGO TERRÍVEL!
ELA NÃO ESTÁ NA COZINHA! ISSO ESTÁ FICANDO ASSUSTADOR!
IAUU! SOCORRO!
MIAUU!


ACUDAM! ESTOU SENDO ATACADA!
MIAUUU!
OH! ERA APENAS O GATINHO DA VOVÓ!
MIAU?
ORA, EU ESTOU NERVOSA DE TANTO PENSAR NELA!
MIAU?
HUMM... UMA TORTA NO BATENTE DA JANELA! ENTÃO ELA ESTEVE AQUI MINUTOS ATRÁS!
IAUUU! UM URSO!
CHLÉP!
MINHA NOSSA! UM URSO DEVOROU A VOVÓ!
VOU CHAMAR O DELEGADO!
URF?


BEM, AGORA VOLTEMOS AO DONALD...
EI, TIO DONALD! PELO JEITO, PARECE QUE O SENHOR TEM PROBLEMAS!
SIM, LUISINHO!
A MARGARIDA TEVE UM PALPITE DE QUE HAVIA ALGO ERRADO COM A VOVÓ LÁ NO SÍTIO!
NO DURO?
ORA, TIO DONALD, A VOVÓ SABE MUITO BEM SE CUIDAR SOZINHA!
EU SEI, MAS EU DISSE À MARGARIDA PRA SEGUIR SEMPRE OS SEUS PALPITES!
E ELA FOI AO SÍTIO DA VOVÓ?
SIM! E AGORA EU TENHO UM PALPITE DE QUE O PALPITE DA MARGARIDA ESTAVA ERRADO!
ESSE É O PROBLEMA! CADA UM TEM UM PALPITE DIFERENTE!
POR EXEMPLO, EU TENHO O PALPITE DE QUE O SENHOR DEVIA PARAR DE SE PREOCUPAR E TIRAR UMA SONECA!
O MEU PALPITE É QUE O SENHOR DEVIA TELEFONAR PRA MARGARIDA!
E O MEU É QUE O SENHOR DEVIA IR AO SÍTIO!
PUXA! O QUE É QUE EU FAÇO? O QUE É QUE EU FAÇO?

ORA, ATENDA AO TELEFONE!
TRIMM! TRIMM!

ALÔ?
ALÔ, DONALD?
ALÔ, ALÔ, MARGARIDA? ALÔ?


ELE É MUITO NERVOSO!
E FICA ASSIM À TOA!
CALMA, TIO, E DEIXE A MARGARIDA FALAR!

ALGUMA COISA TERRÍVEL ACONTECEU COM A VOVÓ!

ELA NÃO ESTÁ AQUI! JÁ CHAMEI O DELEGADO... VI UM URSO! VENHA IMEDIATAMENTE!

VAMOS, MENINOS! O PALPITE DA MARGARIDA ESTAVA CERTO! O MEU É QUE ESTAVA ERRADO!

SE VOCÊ SEGUE SEU PALPITE E ELE ESTÁ ERRADO, OU ENTÃO SE VOCÊ NÃO SEGUE O PALPITE E ELE ESTÁ CERTO, O QUE SE DEVE FAZER?
O MEU PALPITE É QUE O SENHOR DEVIA DIMINUIR A VELOCIDADE!

É A MINHA GAROTA, SEU GUARDA! A VOVÓ DONALDA ESTÁ EM APUROS! ELA VIU UM URSO E CHAMOU O DELEGADO!
?

NÃO ENTENDI BEM ESSA CONVERSA...

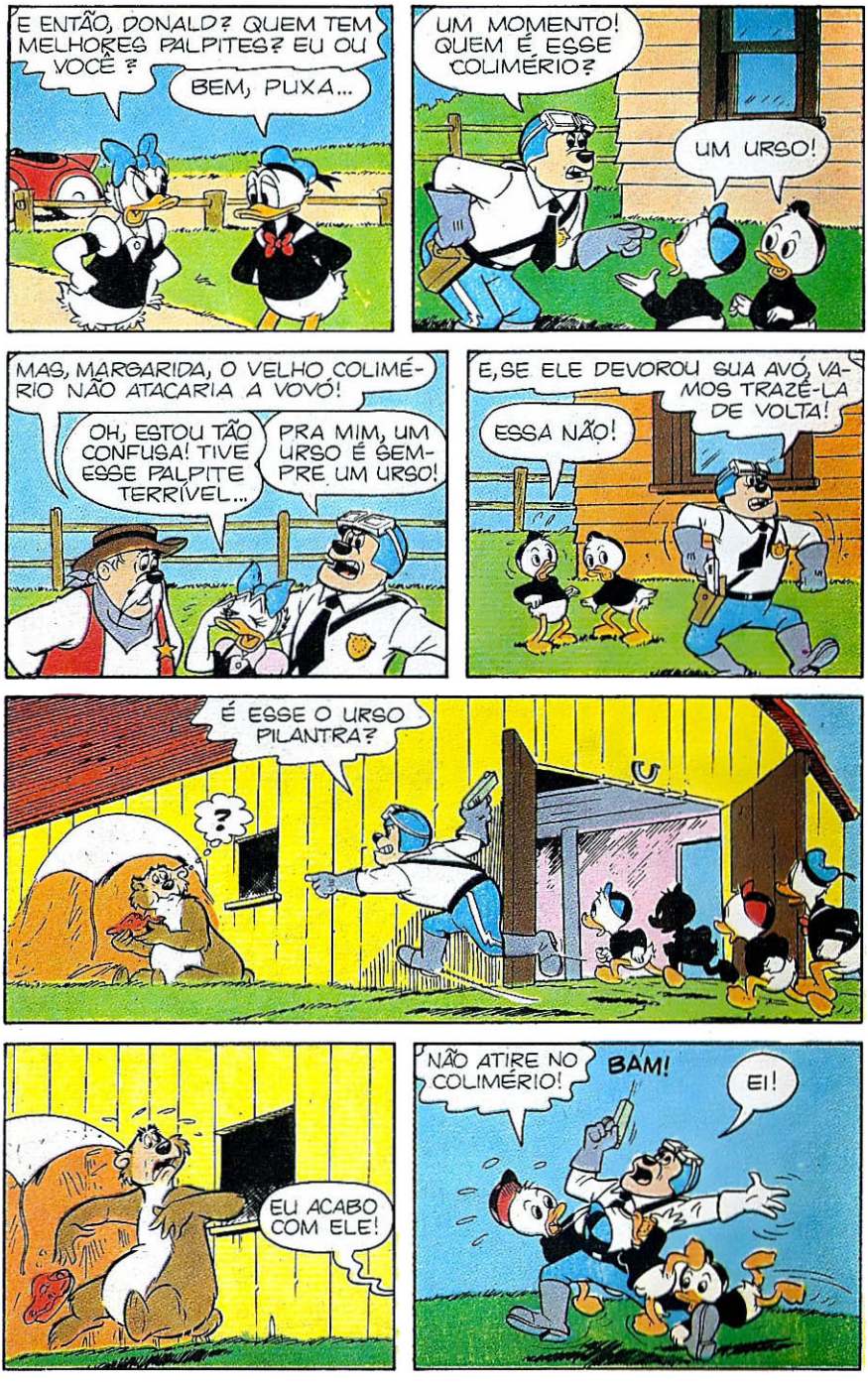
... MAS VOU, LEVAR VOCÊS AO SÍTIO! TOMARA QUE ESTEJA FALANDO A VERDADE!
SIM, SENHOR! SIM, SENHOR!
313

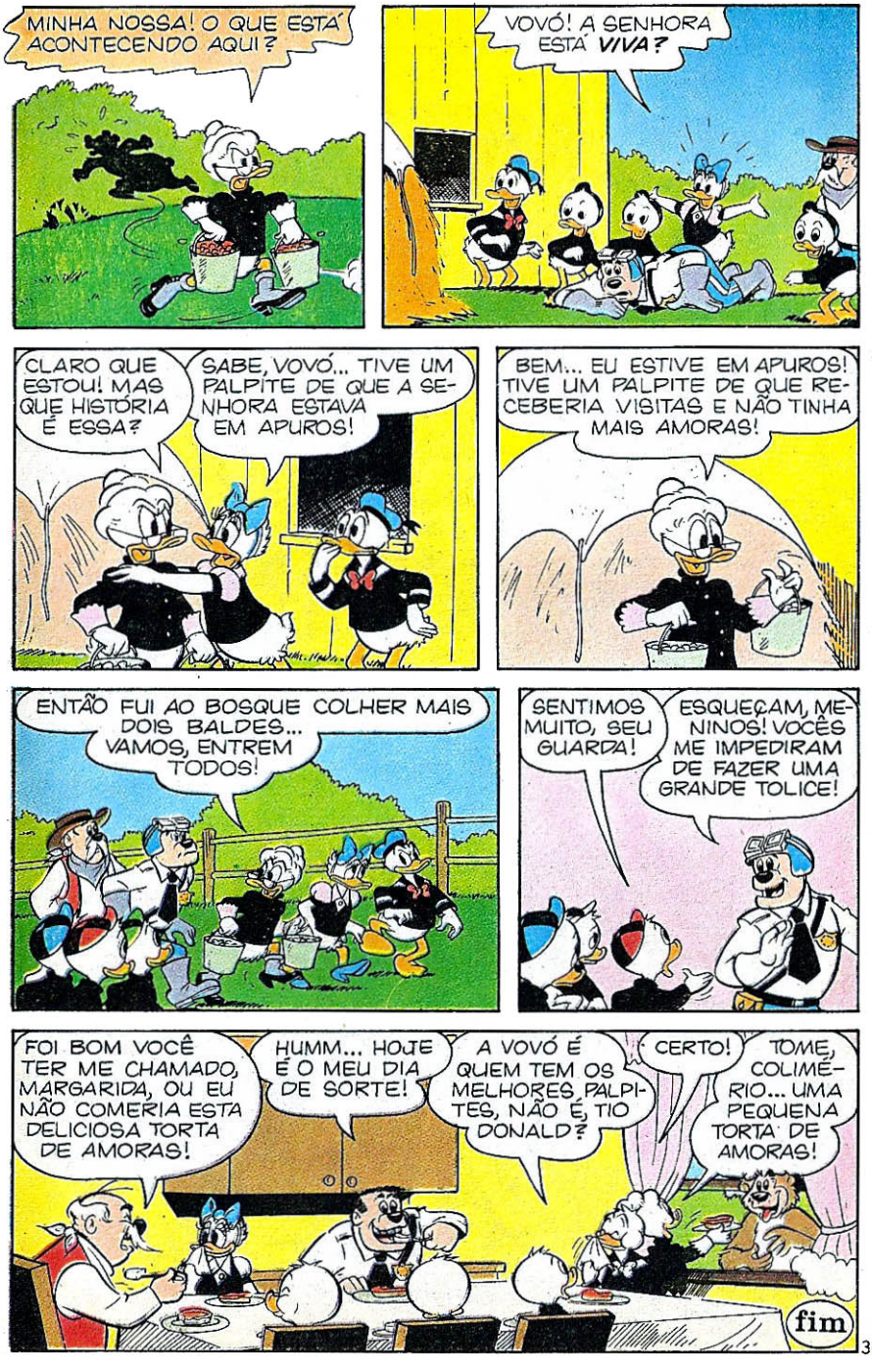
¡OONNNNNN!
ASSIM, ALÉM DO RIO E ATRAVÉS DO BOSQUE, LÁ VÃO ELES PARA O SÍTIO DA VOVÓ!

E CHEGAM QUASE TODOS JUNTOS...
ESTOU AQUI, MARGARIDA... HEIN? O QUE É ISSO?

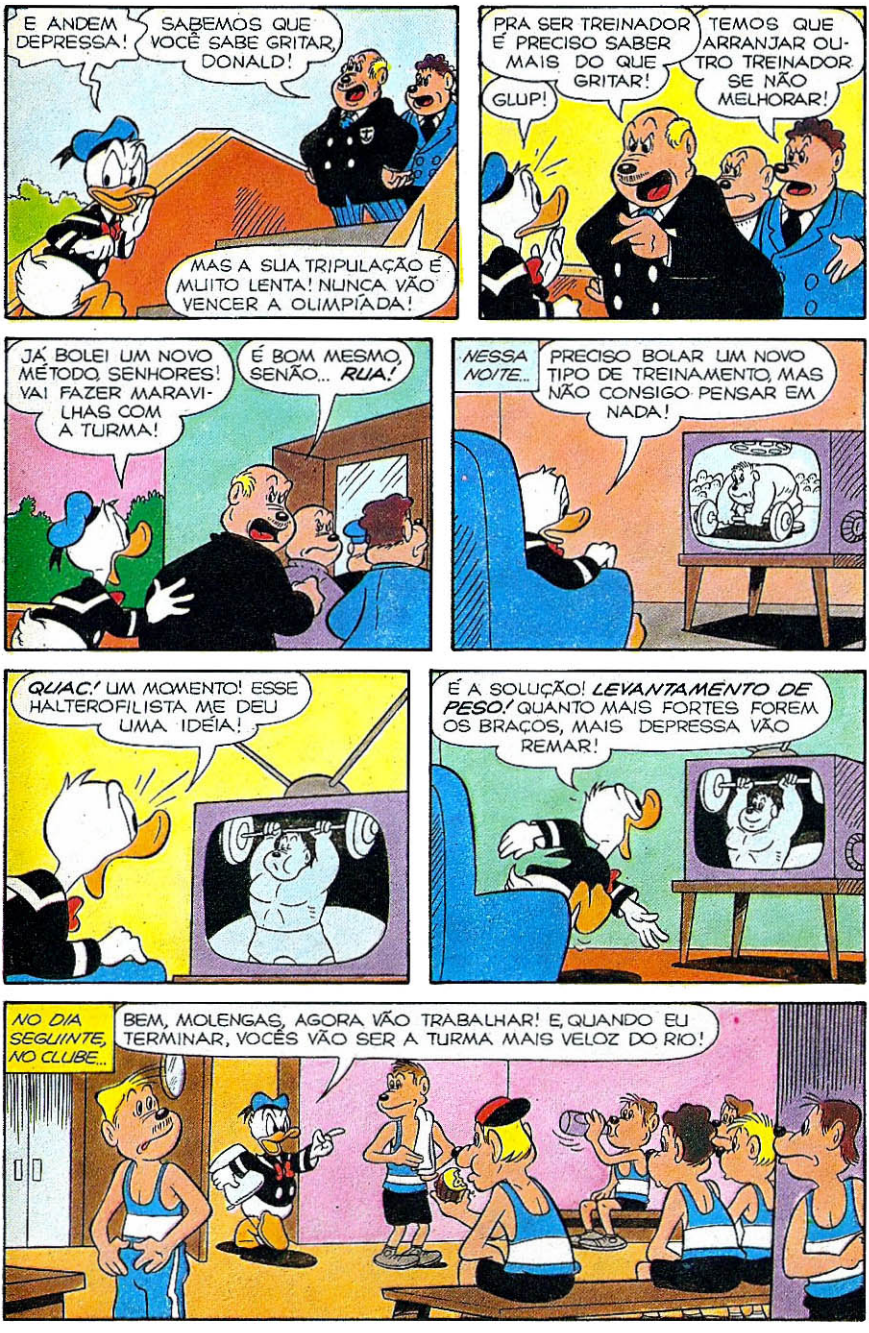
FELIZMENTE VOCÊS VIERAM!

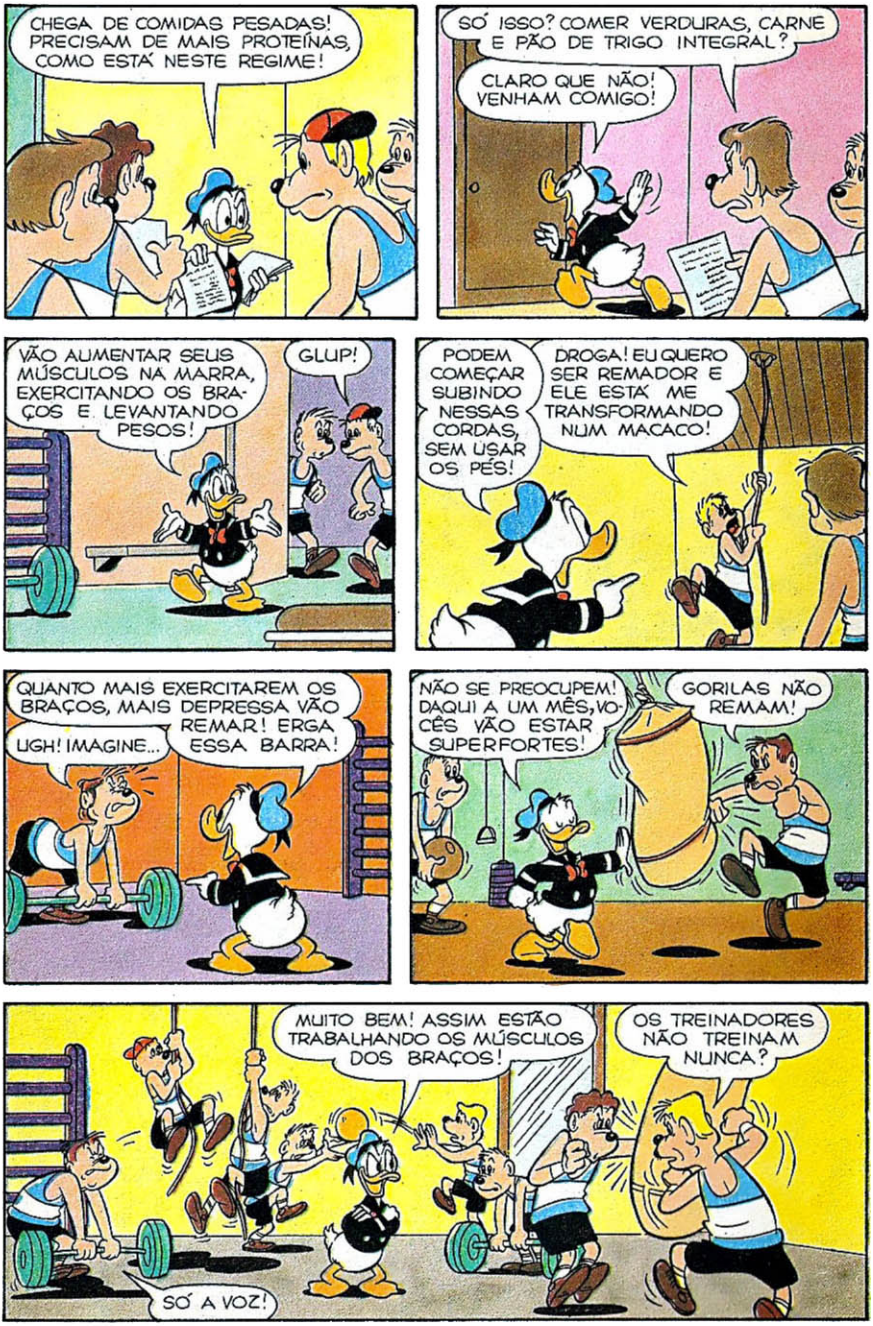
AGORA CONTE O QUE ACONTECEU, MARGARIDA!
EU VI UM URSO AQUI...
TENHO UM PALPITE DE QUE ERA O COLIMÉRIO!

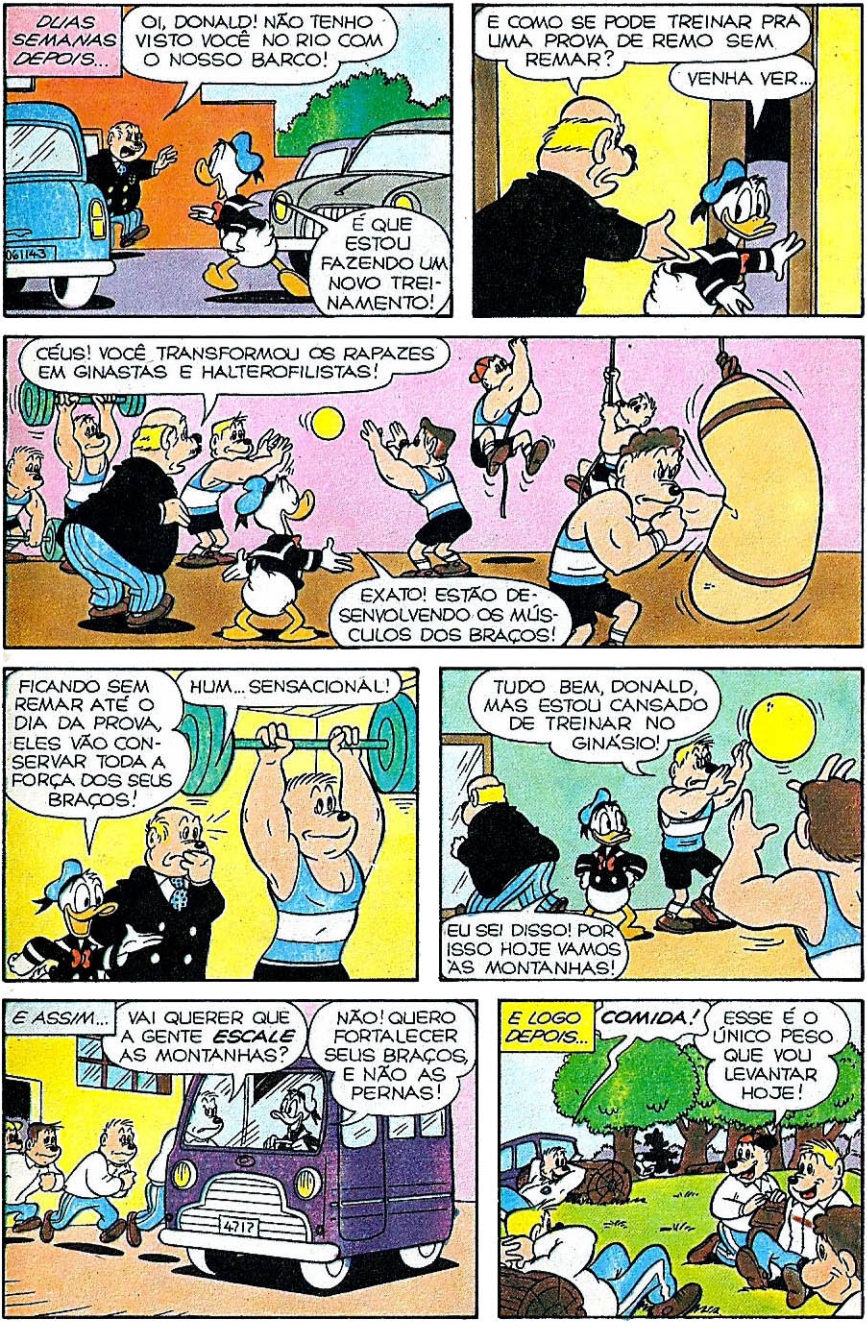

E ENTÃO, DONALD? QUEM TEM MELHORES PALPITES? EU OU VOCÊ?
BEM, PUXA...
UM MOMENTO! QUEM É ESSE COLIMÉRIO?
UM URSO!
MAS, MARGARIDA, O VELHO COLIMÉRIO NÃO ATACARIA A VOVÓ!
OH, ESTOU TÃO CONFUSA! TIVE ESSE PALPITE TERRÍVEL...
PRA MIM, UM URSO É SEMPRE UM URSO!
E, SE ELE DEVOROU SUA AVÓ, VAMOS TRAZÊ-LA DE VOLTA!
ESSA NÃO!
É ESSE O URSO PILANTRA?
?
EU ACABO COM ELE!
NÃO ATIRE NO COLIMÉRIO!
BAM!
EI!


MINHA NOSSA! O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?
VOVÓ! A SENHORA ESTÁ VIVA?
CLARO QUE ESTOU! MAS QUE HISTÓRIA É ESSA?
SABE, VOVÓ... TIVE UM PALPITE DE QUE A SENHORA ESTAVA EM APUROS!
BEM... EU ESTIVE EM APUROS! TIVE UM PALPITE DE QUE RECEBERIA VISITAS E NÃO TINHA MAIS AMORAS!
ENTÃO FUI AO BOSQUE COLHER MAIS DOIS BALDES... VAMOS, ENTREM TODOS!
SENTIMOS MUITO, SEU GUARDA!
ESQUEÇAM, MENINOS! VOCÊS ME IMPEDIRAM DE FAZER UMA GRANDE TOLICE!
FOI BOM VOCÊ TER ME CHAMADO, MARGARIDA, OU EU NÃO COMERIA ESTA DELICIOSA TORTA DE AMORAS!
HUMM... HOJE É O MEU DIA DE SORTE!
A VOVÓ É QUEM TEM OS MELHORES PALPITES, NÃO É, TIO DONALD?
CERTO!
TOME, COLIMÉRIO... UMA PEQUENA TORTA DE AMORAS!
fim

REMANDO CONTRA A MARÉ


E ANDEM DEPRESSA!
SABEMOS QUE VOCÊ SABE GRITAR, DONALD!
MAS A SUA TRIPULAÇÃO É MUITO LENTA! NUNCA VÃO VENCER A OLIMPÍADA!
PRA SER TREINADOR É PRECISO SABER MAIS DO QUE GRITAR!
GLUP!
TEMOS QUE ARRANJAR OUTRO TREINADOR SE NÃO MELHORAR!
JÁ BOLEI UM NOVO MÉTODO, SENHORES! VAI FAZER MARAVILHAS COM A TURMA!
É BOM MESMO, SENÃO... RUA!
NESSA NOITE...
PRECISO BOLAR UM NOVO TIPO DE TREINAMENTO, MAS NÃO CONSIGO PENSAR EM NADA!
QUAC! UM MOMENTO! ESSE HALTEROFILISTA ME DEU UMA IDÉIA!
É A SOLUÇÃO! LEVANTAMENTO DE PESO! QUANTO MAIS FORTES FOREM OS BRAÇOS, MAIS DEPRESSA VÃO REMAR!
NO DIA SEGUINTE, NO CLUBE...
BEM, MOLENGAS, AGORA VÃO TRABALHAR! E, QUANDO EU TERMINAR, VOCÊS VÃO SER A TURMA MAIS VELOZ DO RIO!


CHEGA DE COMIDAS PESADAS! PRECISAM DE MAIS PROTEÍNAS, COMO ESTÁ NESTE REGIME!
SÓ ISSO? COMER VERDURAS, CARNE E PÃO DE TRIGO INTEGRAL?
CLARO QUE NÃO! VENHAM COMIGO!
VÃO AUMENTAR SEUS MÚSCULOS NA MARRA, EXERCITANDO OS BRAÇOS E LEVANTANDO PESOS!
GLUP!
PODEM COMEÇAR SUBINDO NESSAS CORDAS, SEM USAR OS PÉS!
DROGA! EU QUERO SER REMADOR E ELE ESTÁ ME TRANSFORMANDO NUM MACACO!
QUANTO MAIS EXERCITAREM OS BRAÇOS, MAIS DEPRESSA VÃO REMAR! ERGA ESSA BARRA!
UGH! IMAGINE...
NÃO SE PREOCUPEM! DAQUI A UM MÊS, VOCÊS VÃO ESTAR SUPERFORTES!
GORILAS NÃO REMAM!
MUITO BEM! ASSIM ESTÃO TRABALHANDO OS MÚSCULOS DOS BRAÇOS!
OS TREINADORES NÃO TREINAM NUNCA?
SÓ A VOZ!


DUAS SEMANAS DEPOIS...
OI, DONALD! NÃO TENHO VISTO VOCÊ NO RIO COM O NOSSO BARCO!
É QUE ESTOU FAZENDO UM NOVO TREINAMENTO!
E COMO SE PODE TREINAR PRA UMA PROVA DE REMO SEM REMAR?
VENHA VER...
CÉUS! VOCÊ TRANSFORMOU OS RAPAZES EM GINASTAS E HALTEROFILISTAS!
EXATO! ESTÃO DESENVOLVENDO OS MÚSCULOS DOS BRAÇOS!
FICANDO SEM REMAR ATÉ O DIA DA PROVA, ELES VÃO CONSERVAR TODA A FORÇA DOS SEUS BRAÇOS!
HUM... SENSACIONAL!
TUDO BEM, DONALD, MAS ESTOU CANSADO DE TREINAR NO GINÁSIO!
EU SEI DISSO! POR ISSO HOJE VAMOS ÀS MONTANHAS!
E ASSIM...
VAI QUERER QUE A GENTE ESCALE AS MONTANHAS?
NÃO! QUERO FORTALECER SEUS BRAÇOS, E NÃO AS PERNAS!
E LOGO DEPOIS...
COMIDA!
ESSE É O ÚNICO PESO QUE VOU LEVANTAR HOJE!

O QUE TROUXE PRO LANCHE, DONALD?
FRANGO? TORTA DE PALMITO?
JÁ VÃO VER...

ESSA NÃO!
VERDURAS DE NOVO!
UGH!

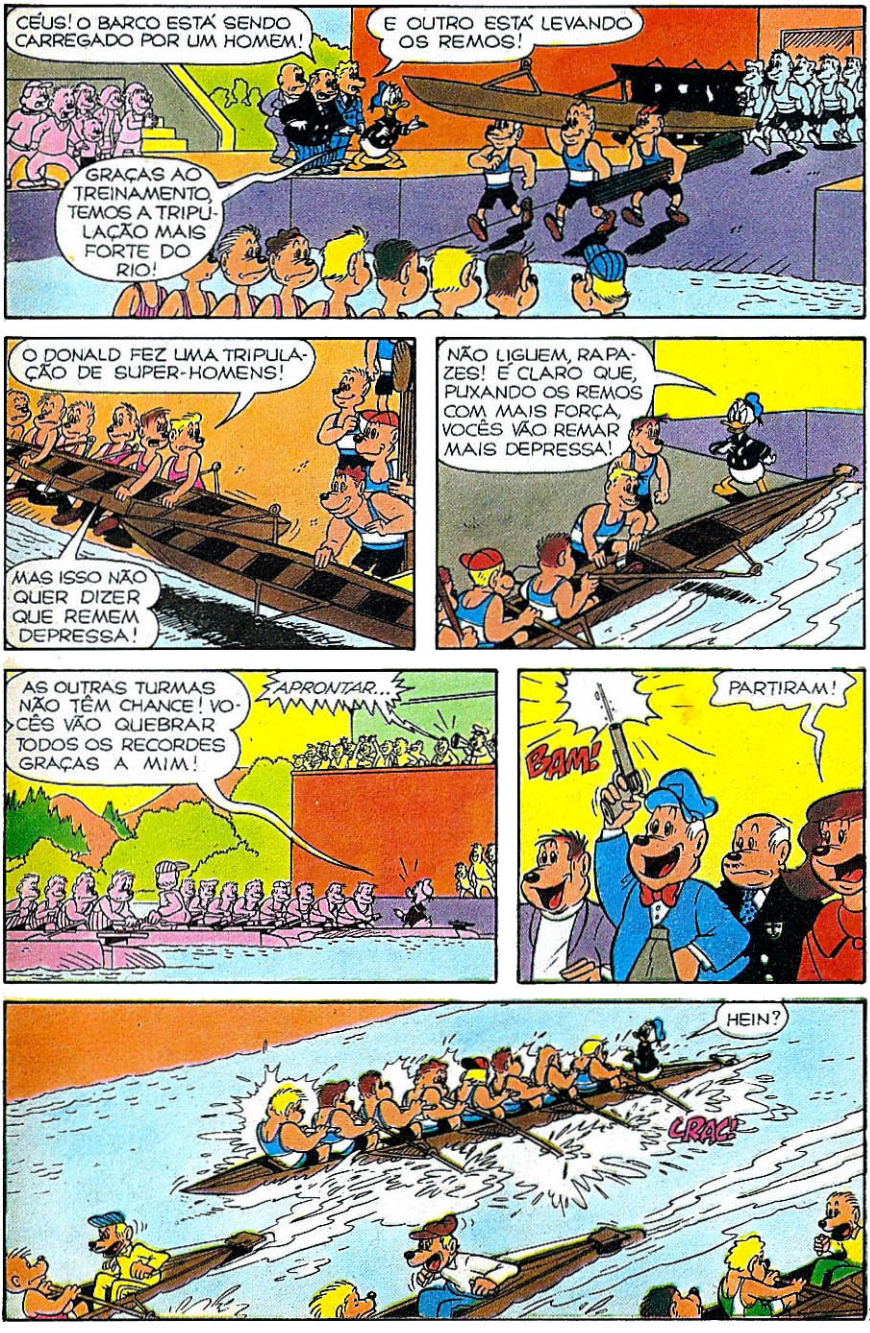
NÃO VIEMOS FAZER PIQUENIQUE, POR ISSO, COMAM SUAS PROTEÍNAS! E DEPOIS VÃO SERRAR TRONCOS! FAZ BEM PROS MÚSCULOS DOS BRAÇOS!
GLUP!

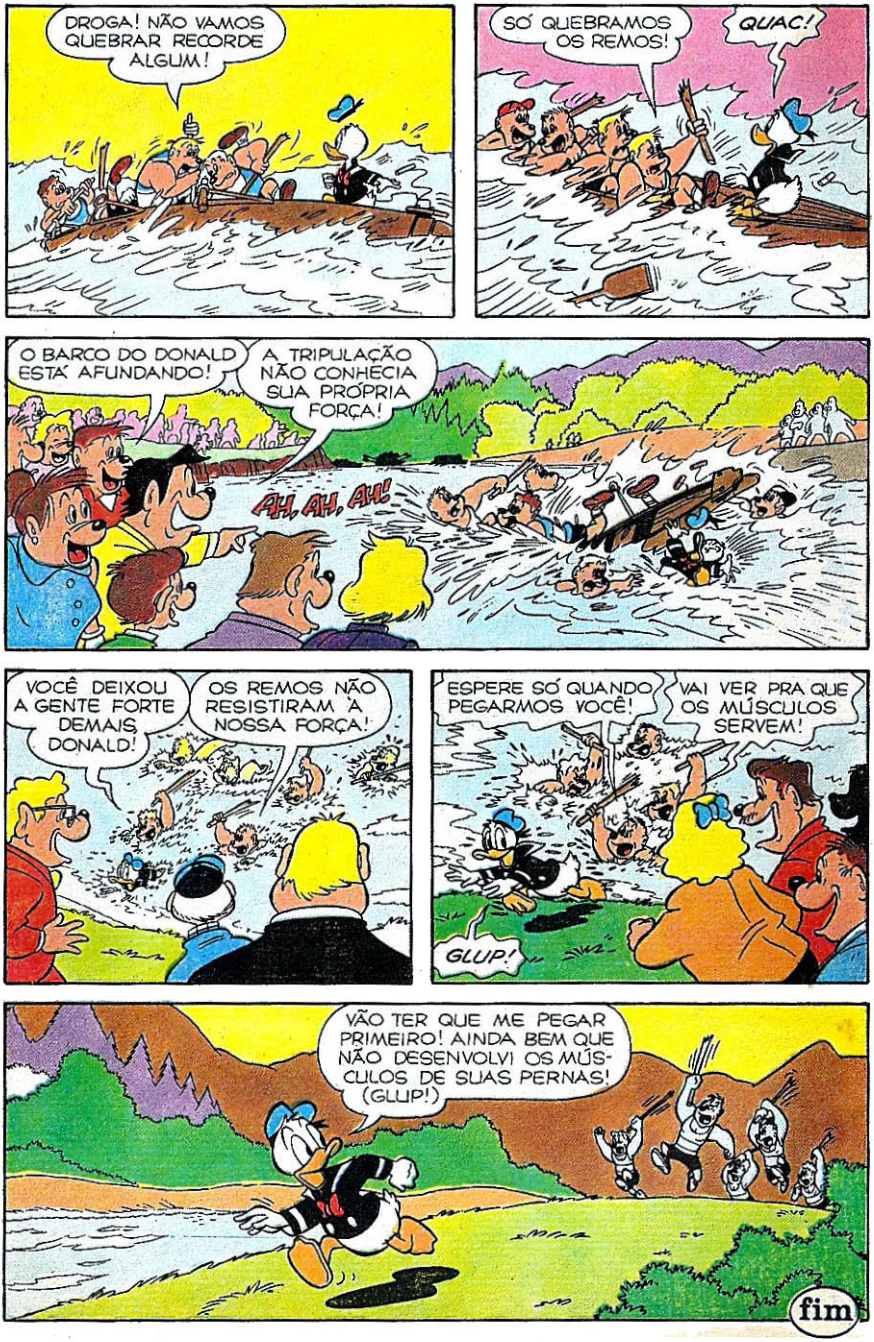
VAMOS, RAPAZES!
QUE DIA DE FOLGA!
É MELHOR VOLTAR PRO GINÁSIO!

E, DUAS SEMANAS DEPOIS, CHEGA O GRANDE DIA...
A PROVA VAI COMEÇAR EM DEZ MINUTOS! PODEM LEVAR SEUS BARCOS AO RIO!

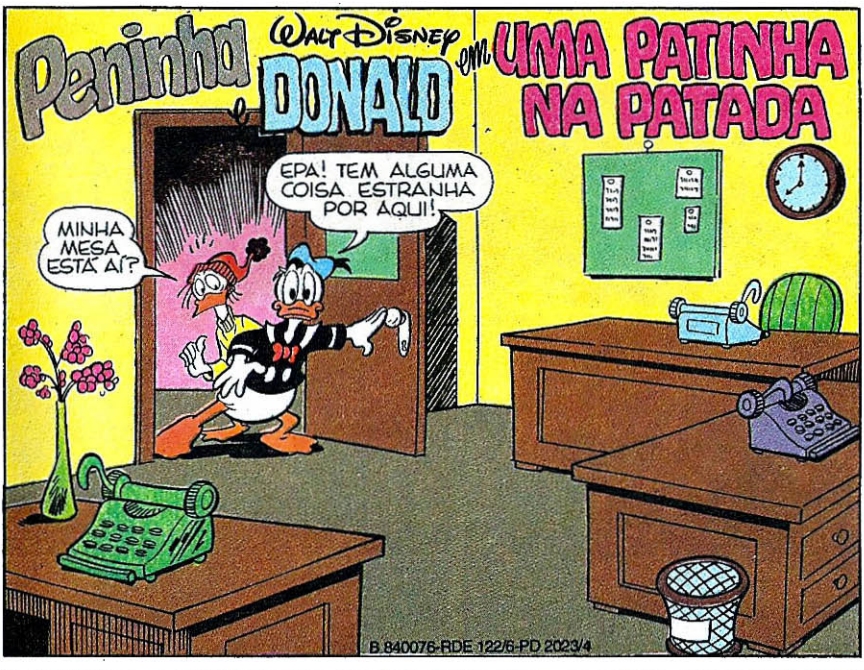
AS OUTRAS TURMAS PARECEM FORTES, DONALD! PENSA MESMO QUE PODE VENCÊ-LAS?
CLARO, PRESIDENTE!

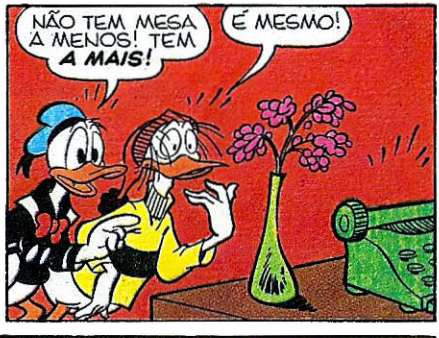
COMO PODE TER TANTA CERTEZA?
PORQUE O MEU TREINAMENTO DEU RESULTADO! AÍ VEM A NOSSA TURMA!

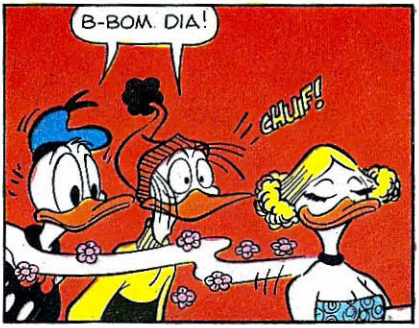

CÉUS! O BARCO ESTÁ SENDO CARREGADO POR UM HOMEM!
E OUTRO ESTÁ LEVANDO OS REMOS!
GRAÇAS AO TREINAMENTO, TEMOS A TRIPULAÇÃO MAIS FORTE DO RIO!
O DONALD FEZ UMA TRIPULAÇÃO DE SUPER-HOMENS!
MAS ISSO NÃO QUER DIZER QUE REMEM DEPRESSA!
NÃO LIGUEM, RAPAZES! É CLARO QUE, PUXANDO OS REMOS COM MAIS FORÇA, VOCÊS VÃO REMAR MAIS DEPRESSA!
AS OUTRAS TURMAS NÃO TÊM CHANCE! VOCÊS VÃO QUEBRAR TODOS OS RECORDES GRAÇAS A MIM!
APRONTAR...
PARTIRAM!
BAM!
HEIN?
CRAC!

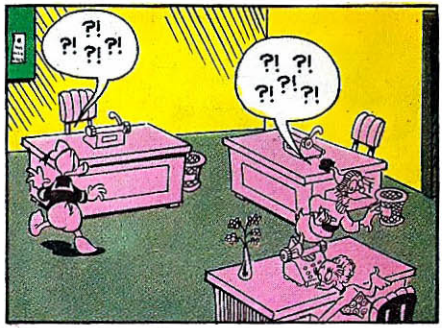

DROGA! NÃO VAMOS QUEBRAR RECORDE ALGUM!
SÓ QUEBRAMOS OS REMOS!
QUIAC!
O BARCO DO DONALD ESTÁ AFUNDANDO!
A TRIPULAÇÃO NÃO CONHECIA SUA PRÓPRIA FORÇA!
AH, AH, AH!
VOCÊ DEIXOU A GENTE FORTE DEMAIS, DONALD!
OS REMOS NÃO RESISTIRAM À NOSSA FORÇA!
ESPERE SÓ QUANDO PEGARMOS VOCÊ!
VAI VER PRA QUE OS MÚSCULOS SERVEM!
GLUP!
VÃO TER QUE ME PEGAR PRIMEIRO! AINDA BEM QUE NÃO DESENVOLVI OS MÚSCULOS DE SUAS PERNAS! (GLUP!)
fim

Peninha e Donald em UMA PATINHA NA PATADA






B-BOM DIA!
CHUIF!

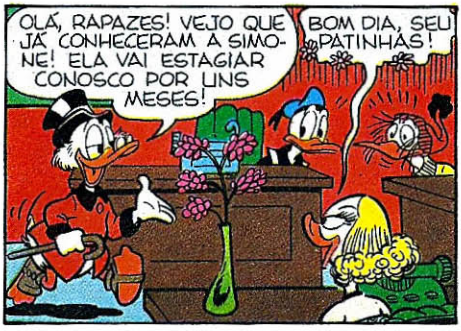

?! ?! ?! ?!
?! ?! ?! ?! ?!

PENINHA, CAIU UMA BORRACHA!
EU AJUDO VOCÊ A PEGAR!

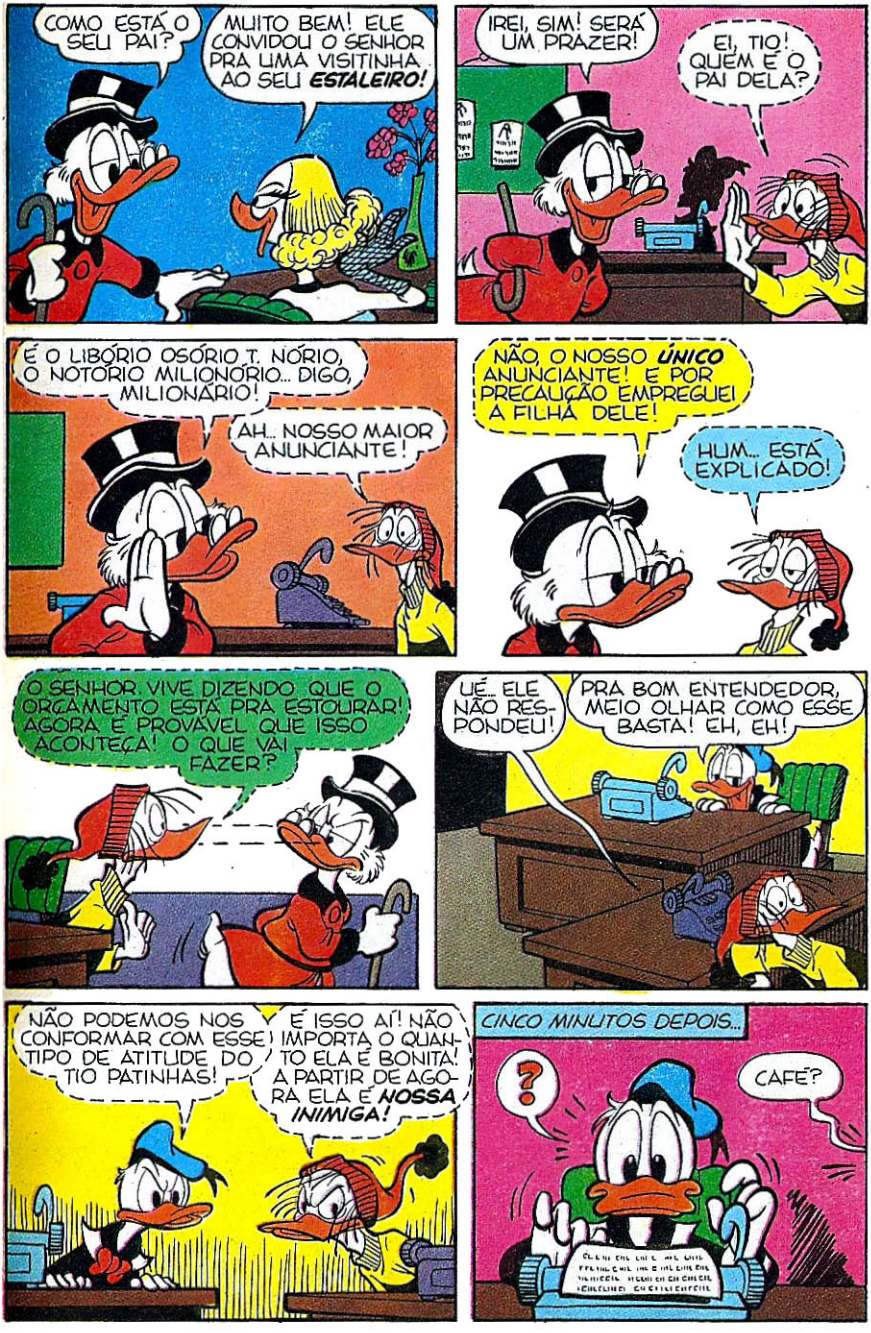
QUEM É?
SEI LÁ! NUNCA VI MAIS GORDA!

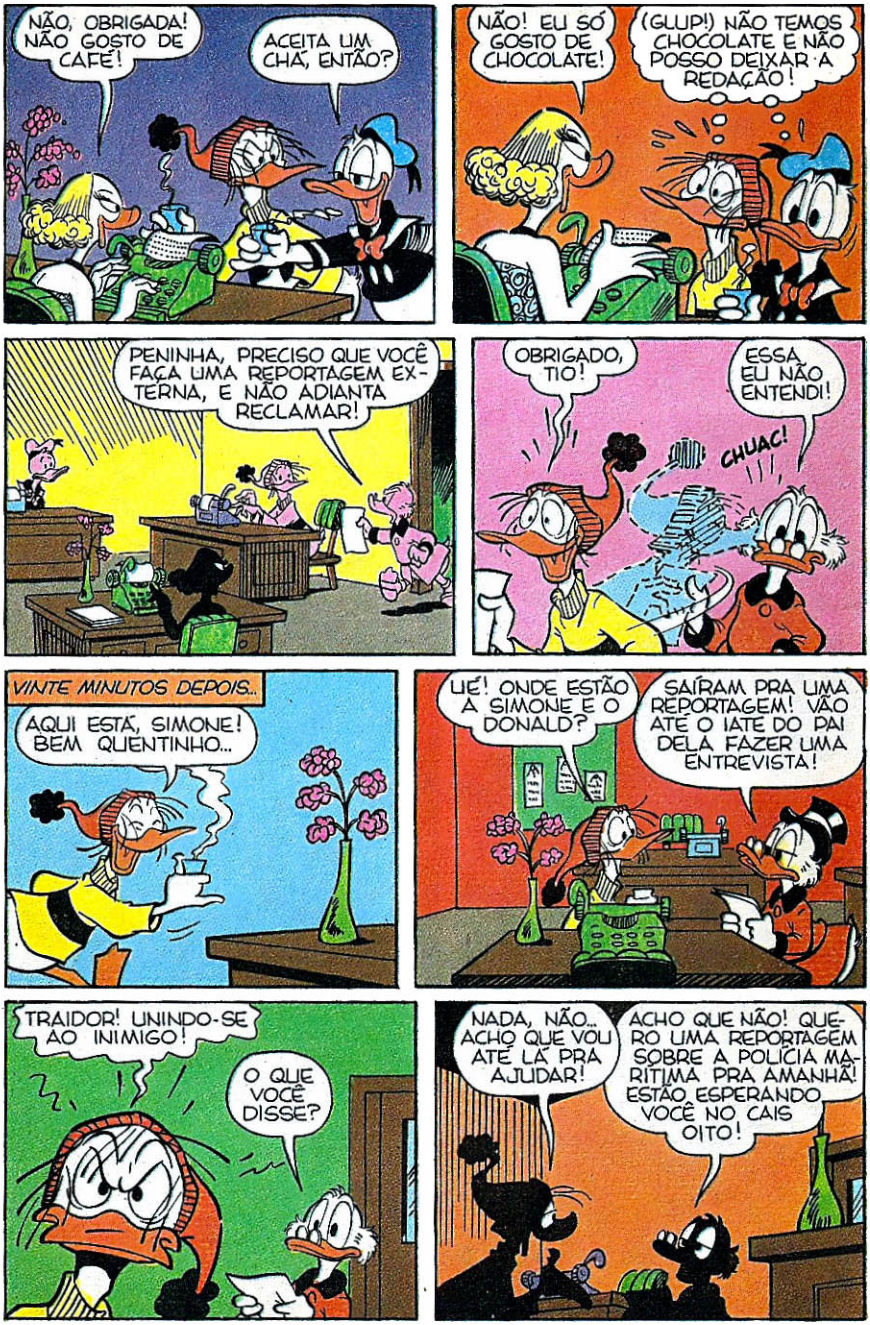
GORDA! DESCULPE, MAS GORDA VOCÊ JAMAIS PODERIA TER VISTO ESSA PATINHA!
QUE GATA!

TSS, TSS!
BZZ... BZZ... BZZ!
BZZ, BZZ!

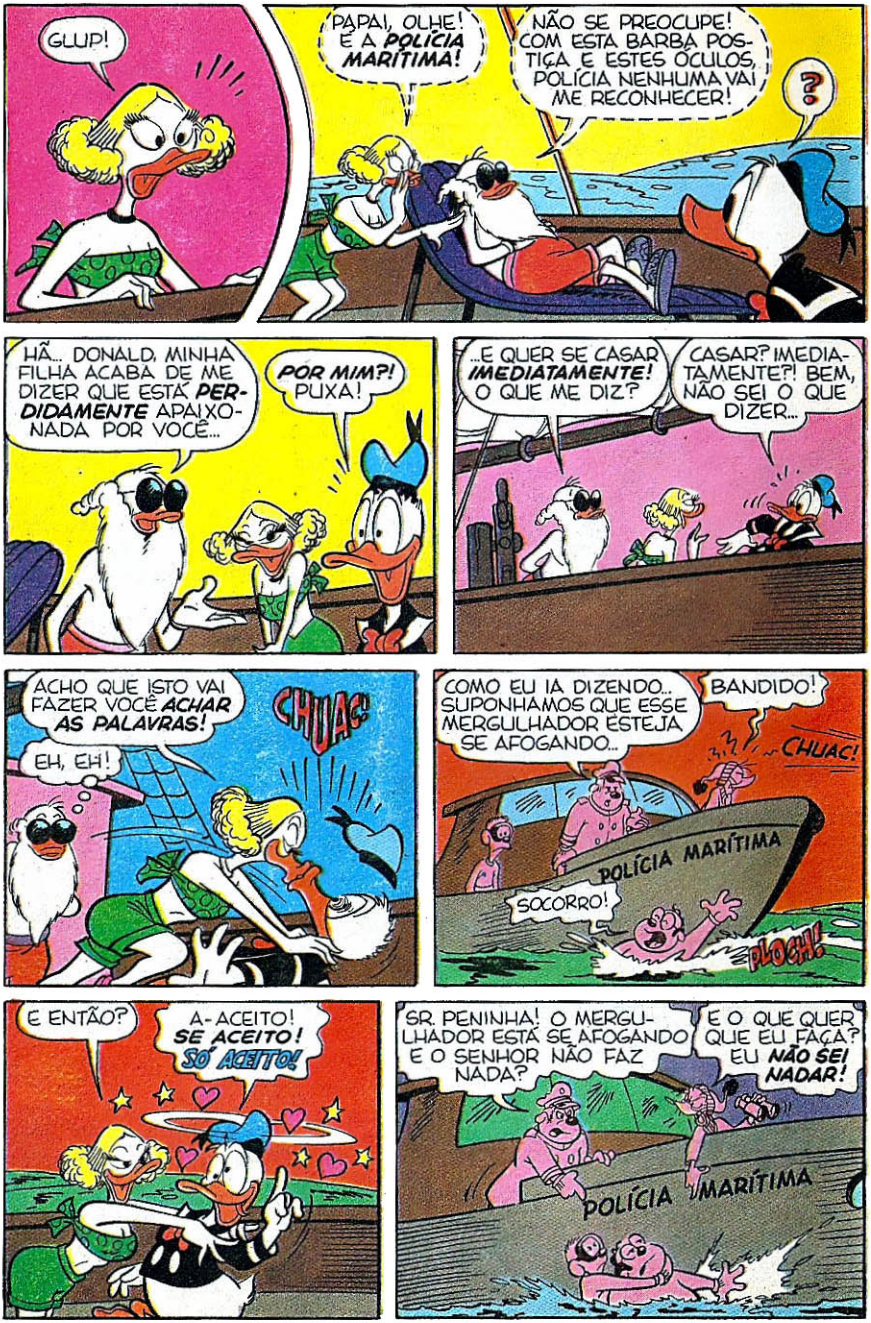

OLÁ, RAPAZES! VEJO QUE JÁ CONHECERAM A SIMONE! ELA VAI ESTAGIAR CONOSCO POR UNS MESES!
BOM DIA, SEU PATINHAS!

BOM DIA, SIMONE!
O TIO PATINHAS ENDOIDOU! CONTRATAR UM ESTAGIÁRIO?!

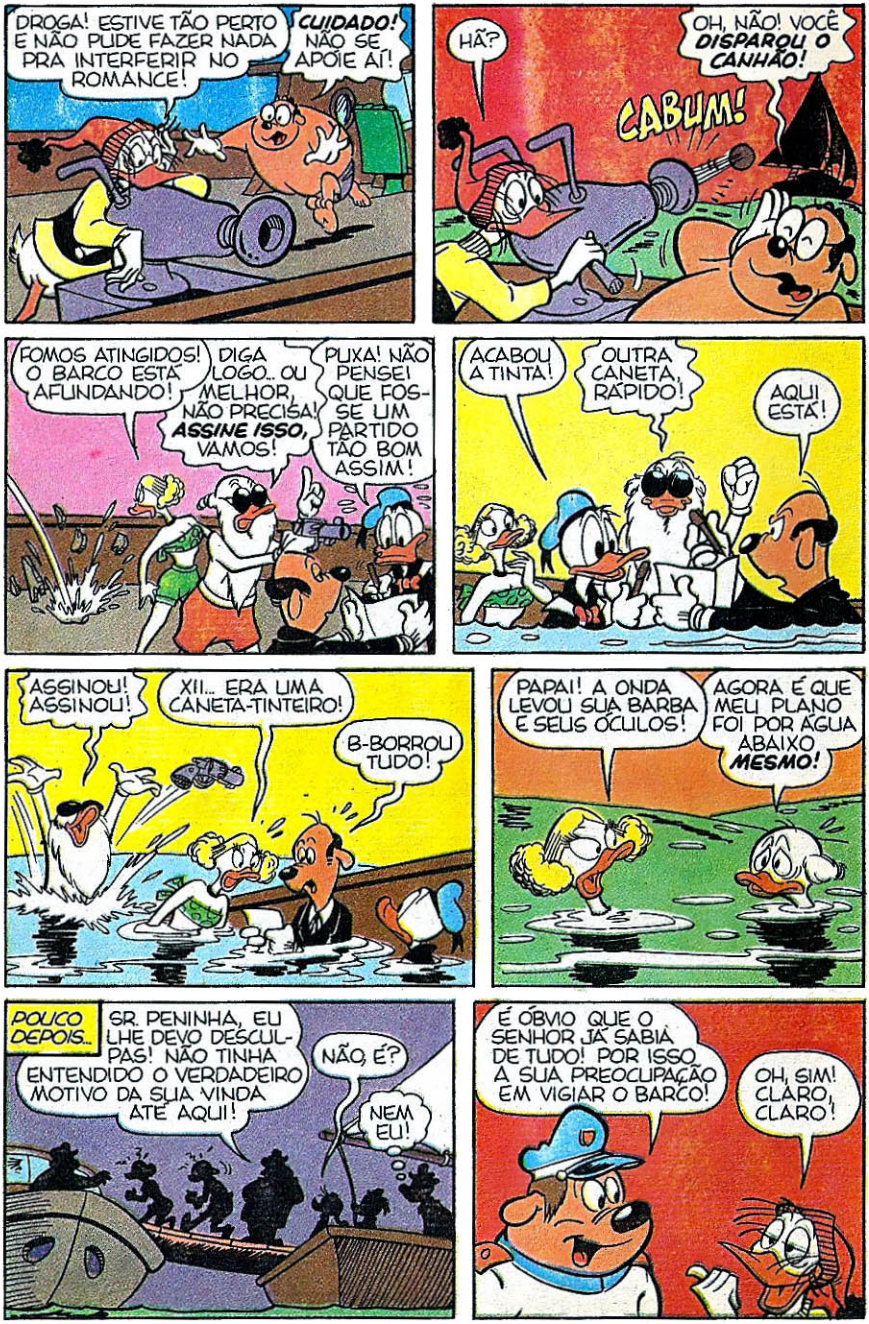

COMO ESTÁ O SEU PAI?
MUITO BEM! ELE CONVIDOU O SENHOR PRA UMA VISITINHA AO SEU ESTALEIRO!
IREI, SIM! SERÁ UM PRAZER!
EI, TIO! QUEM É O PAI DELA?
É O LIBÓRIO OSÓRIO T. NÓRIO, O NOTÓRIO MILIONÁRIO... DIGO, MILIONÁRIO!
AH.. NOSSO MAIOR ANUNCIANTE!
NÃO, O NOSSO ÚNICO ANUNCIANTE! E POR PRECAUÇÃO EMPREGUEI A FILHA DELE!
HUM... ESTÁ EXPLICADO!
O SENHOR VIVE DIZENDO QUE O ORÇAMENTO ESTÁ PRA ESTOURAR! AGORA É PROVÁVEL QUE ISSO ACONTEÇA! O QUE VAI FAZER?
UÉ... ELE NÃO RESPONDEU!
PRA BOM ENTENDEDOR, MEIO OLHAR COMO ESSE BASTA! EH, EH!
NÃO PODEMOS NOS CONFORMAR COM ESSE TIPO DE ATITUDE DO TIO PATINHAS!
É ISSO AÍ! NÃO IMPORTA O QUANTO ELA É BONITA! A PARTIR DE AGORA ELA É NOSSA INIMIGA!
CINCO MINUTOS DEPOIS...
?
CAFÉ?

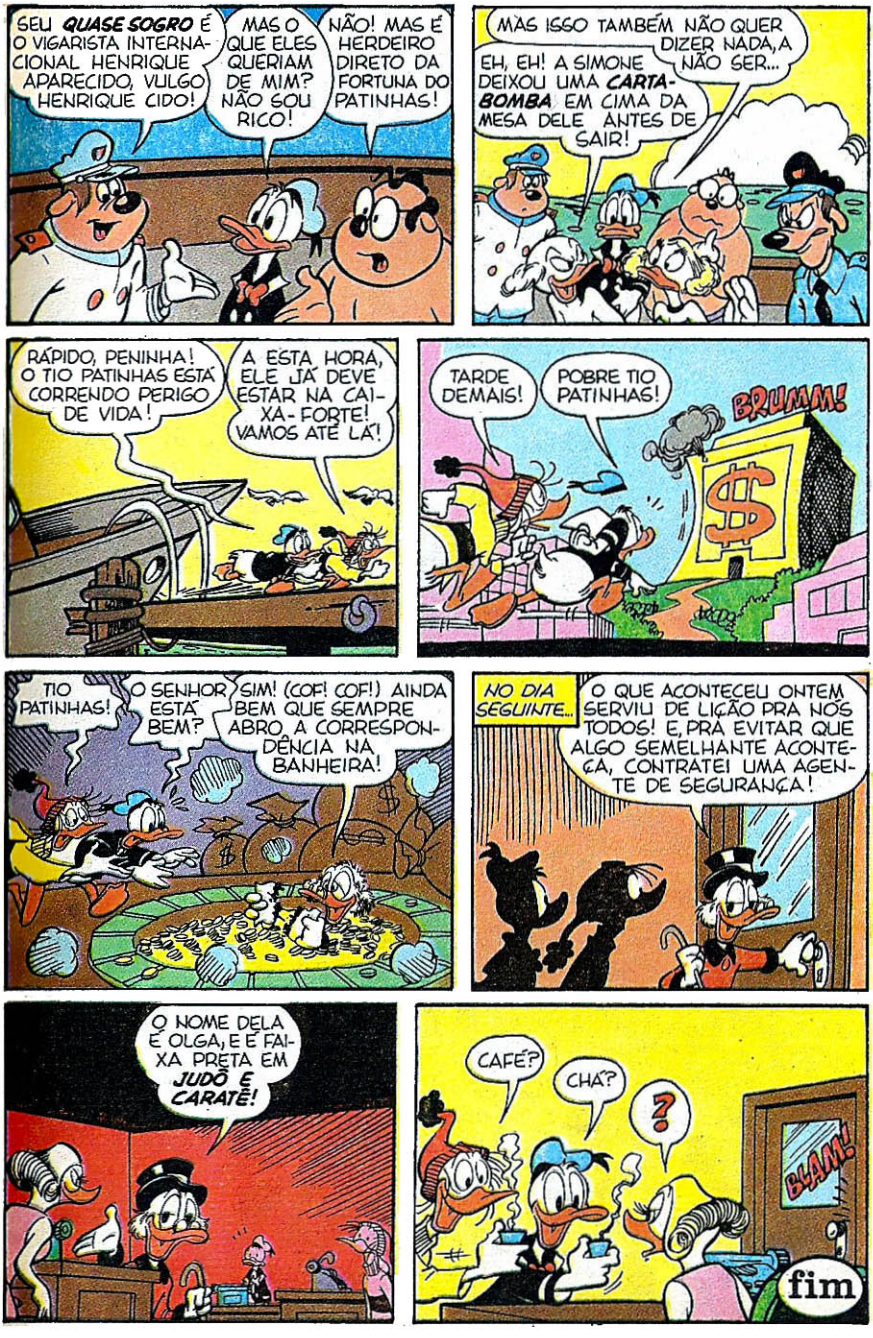

NÃO, OBRIGADA! NÃO GOSTO DE CAFÉ!
ACEITA UM CHÁ, ENTÃO?
NÃO! EU SÓ GOSTO DE CHOCOLATE!
(GLUP!) NÃO TEMOS CHOCOLATE E NÃO POSSO DEIXAR A REDAÇÃO!
PENINHA, PRECISO QUE VOCÊ FAÇA UMA REPORTAGEM EXTERNA, E NÃO ADIANTA RECLAMAR!
OBRIGADO, TIO!
ESSA EU NÃO ENTENDI!
CHUAC!
VINTE MINUTOS DEPOIS...
AQUI ESTÁ, SIMONE! BEM QUENTINHO...
UÉ! ONDE ESTÃO A SIMONE E O DONALD?
SAÍRAM PRA UMA REPORTAGEM! VÃO ATÉ O IATE DO PAI DELA FAZER UMA ENTREVISTA!
TRAIDOR! UNINDO-SE AO INIMIGO!
O QUE VOCÊ DISSE?
NADA, NÃO... ACHO QUE VOU ATÉ LÁ PRA AJUDAR!
ACHO QUE NÃO! QUERO UMA REPORTAGEM SOBRE A POLÍCIA MARÍTIMA PRA AMANHÃ! ESTÃO ESPERANDO VOCÊ NO CAIS OITO!

BOLAS!
CLANG!
AHÁ! ESSA REPORTAGEM COM A POLÍCIA MARÍTIMA VEM BEM A CALHAR!
POUCO DEPOIS...
E ENTÃO, QUAIS OS ASPECTOS QUE VOCÊ GOSTARIA DE ABORDAR?
HÃ? O QUÊ?! BEM... QUE TAL SALVAMENTOS?
AHÁ! LÁ ESTÃO ELES!
DIGAMOS QUE ESTE MERGULHADOR ESTEJA SE AFOGANDO...
ESPERE! AQUI NÃO!
POLÍCIA MARÍTIMA
TCHAÁÁ!
POR QUE NÃO?
POR QUÊ? É... É QUE AQUI NÃO TEM CLARIDADE SUFICIENTE! VAMOS PRA PERTO DAQUELE BARCO!
ESTÁ BEM! HUMPF! ACÁCIO, VÁ SE AFOGAR PERTO DAQUELE IATE!
BOLAS!
POLÍCIA MARÍTIMA
DONALD, MEU JOVEM, É UMA SATISFAÇÃO SABER QUE MINHA FILHA TEM AMIZADE COM O SOBRINHO DO PATINHAS!
SOBRINHO E HERDEIRO! EH, EH!


GLUP!
PAPAI, OLHE! É A POLÍCIA MARÍTIMA!
NÃO SE PREOCUPE! COM ESTA BARBA POSTIÇA E ESTES ÓCULOS, POLÍCIA NENHUMA VAI ME RECONHECER!
?
HÃ... DONALD, MINHA FILHA ACABA DE ME DIZER QUE ESTÁ PERDIDAMENTE APAIXONADA POR VOCÊ...
POR MIM?! PUXA!
...E QUER SE CASAR IMEDIATAMENTE! O QUE ME DIZ?
CASAR? IMEDIATAMENTE?! BEM, NÃO SEI O QUE DIZER...
ACHO QUE ISTO VAI FAZER VOCÊ ACHAR AS PALAVRAS!
CHUAC!
EH, EH!
COMO EU IA DIZENDO.. SUPONHAMOS QUE ESSE MERGULHADOR ESTEJA SE AFOGANDO...
BANDIDO!
CHUAC!
POLÍCIA MARÍTIMA
SOCORRO!
PLOCH!
E ENTÃO?
A-ACEITO! SE ACEITO! SÓ ACEITO!
SR. PENINHA! O MERGULHADOR ESTÁ SE AFOGANDO E O SENHOR NÃO FAZ NADA?
E O QUE QUER QUE EU FAÇA? EU NÃO SEI NADAR!
POLÍCIA MARÍTIMA

NÃO QUERO QUE O SALVE E, SIM, QUE FAÇA A SUA REPORTAGEM!
OH, SIM... CLARO! COMO SOU DISTRAÍDO!
PAPAI, ELE ACEITOU!
ÓTIMO! QUE ENTRE O JUIZ DE PAZ!
JUIZ DE PAZ?! VAMOS CASAR... AQUI NO BARCO?!
POR QUE NÃO? QUER LUGAR MAIS ROMÂNTICO?
GLUP!
...E ASSIM TRAZEMOS O MERGULHADOR PRA BORDO! E SE FOR PRECISO, FAZEMOS RESPIRAÇÃO BOCA A BOCA!
NÃO É PRECISO! NÃO É PRECISO!
ÓTIMO! VAI DAR UMA EXCELENTE REPORTAGEM!
CLIC! CLIC!
SÓ ISSO?! MAS AS OPERAÇÕES DA POLÍCIA MARÍTIMA DARIAM PRA ENCHER CINCO EDIÇÕES DO SEU JORNALECO!
É QUE EU SÓ TENHO UM ESPAÇO DESTE TAMANHINHO, Ó!
AGORA, SE ME DÃO LICENÇA, VOU ATÉ O IATE DE UNS AMIGOS...
NÃO VAI, NÃO! PERDEMOS UM TEMPO ENORME PRA NADA, E VOCÊ VAI VOLTAR PRO CAIS ONDE O APANHAMOS!
SR. DONALD, ACEITA A SRTA. SIMONE COMO SUA LEGÍTIMA ESPOSA?
A... A... A...
?!
ATCHIM!
AH, SE NÃO FOSSE PELA FORTUNA DO TIO...


DROGA! ESTIVE TÃO PERTO E NÃO PUDE FAZER NADA PRA INTERFERIR NO ROMANCE!
CUIDADO! NÃO SE APOIE AÍ!
HÃ?
OH, NÃO! VOCÊ DISPAROU O CANHÃO!
CABUM!
FOMOS ATINGIDOS! O BARCO ESTÁ AFUNDANDO!
DIGA LOGO.. OU MELHOR, NÃO PRECISA! ASSINE ISSO, VAMOS!
PUXA! NÃO PENSE! QUE FOSSE UM PARTIDO TÃO BOM ASSIM!
ACABOU A TINTA!
OUTRA CANETA, RÁPIDO!
AQUI ESTÁ!
ASSINOU! ASSINOU!
XII... ERA UMA CANETA-TINTEIRO!
B-BORROU TUDO!
PAPAI! A ONDA LEVOU SUA BARBA E SEUS ÓCULOS!
AGORA É QUE MEU PLANO FOI POR ÁGUA ABAIXO MESMO!
POUCO DEPOIS...
SR. PENINHA, EU LHE DEVO DESCULPAS! NÃO TINHA ENTENDIDO O VERDADEIRO MOTIVO DA SUA VINDA ATÉ AQUI!
NÃO, É?
NEM EU!
É ÓBVIO QUE O SENHOR JÁ SABIA DE TUDO! POR ISSO A SUA PREOCUPAÇÃO EM VIGIAR O BARCO!
OH, SIM! CLARO, CLARO!

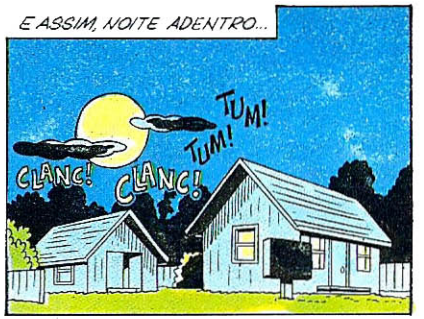

SEU QUASE SOGRO É O VIGARISTA INTERNACIONAL HENRIQUE APARECIDO, VULGO HENRIQUE CIDO!
MAS O QUE ELES QUERIAM DE MIM? NÃO SOU RICO!
NÃO! MAS É HERDEIRO DIRETO DA FORTUNA DO PATINHAS!
MAS ISSO TAMBÉM NÃO QUER DIZER NADA, A NÃO SER...
EH, EH! A SIMONE DEIXOU UMA CARTA-BOMBA EM CIMA DA MESA DELE ANTES DE SAIR!
RÁPIDO, PENINHA! O TIO PATINHAS ESTÁ CORRENDO PERIGO DE VIDA!
A ESTA HORA, ELE JÁ DEVE ESTAR NA CAIXA-FORTE! VAMOS ATÉ LÁ!
TARDE DEMAIS!
POBRE TIO PATINHAS!
BRUMM!
TIO PATINHAS!
O SENHOR ESTÁ BEM?
SIM! (COF! COF!) AINDA BEM QUE SEMPRE ABRO A CORRESPONDÊNCIA NA BANHEIRA!
NO DIA SEGUINTE...
O QUE ACONTECEU ONTEM SERVIU DE LIÇÃO PRA NÓS TODOS! E, PRÁ EVITAR QUE ALGO SEMELHANTE ACONTEÇA, CONTRATEI UMA AGENTE DE SEGURANÇA!
O NOME DELA É OLGA, E É FAIXA PRETA EM JUDÔ E CARATÊ!
CAFÉ?
CHÁ?
?
BLAM!
fim

WALT DISNEY

PROF. PARDAL

VALISE MUITO ESPECIAL

HUM... ALÉM DO ALARME, POSSO INSTALAR UNS OUTROS DISPOSITIVOS...


E ASSIM, NOITE ADENTRO...
TUM!
TUM!
CLANC!
CLANC!

E, NA MANHÃ SEGUINTE.
PUXA! FINALMENTE FICOU PRONTA! ESTA É A VALISE IDEAL PARA HOMENS DE NEGÓCIOS!

UAH! VOU DORMIR UM POUCO...
TOC! TOC!

OH, OLÁ!
BOM DIA, PROF. PARDAL! A VALISE ESTÁ PRONTA?

SIM, SÓ QUE EU INSTALEI UNS DISPOSITIVOS A MAIS, ALÉM DO ALARME!
ÓTIMO!

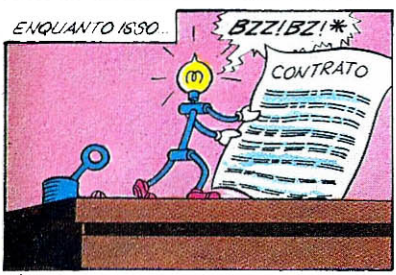
VOU COM VOCÊ... ASSIM POSSO EXPLICAR COMO FUNCIONA!
CERTO!

(GLUP!) AQUELES DOIS SÃO SUSPEITOS! E VAMOS TER QUE PASSAR POR ALI!
VAMOS DAR UMA VOLTA NO QUARTEIRÃO PARA DESPISTÁ-LOS!

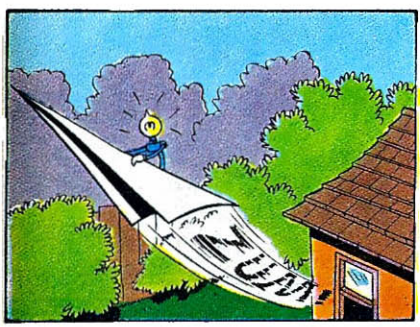
PRONTO! ENGANAMOS OS DOIS DIREITINHO!
SIM! EH, EH!
EI... UFF!
ESSA NÃO! ELES FORAM MAIS ESPERTOS QUE NÓS!
VAMOS ATRÁS DELES!
NÃO É PRECISO! VEJA SÓ O QUE A VALISE VAI FAZER!
!
?
SOCORRO, POLÍCIA! LADRÕES!
QUEM DISSE ISSO?
F-FOI A VALISE...
HÃ?
SOCORRO, POLÍCIA! LADRÕES!

AHÁ! MÃO-LEVE E CINCO-DEDOS! NÃO SEI QUEM GRITOU, MAS VOCÊS ESTÃO SENDO PROCURADOS PELA POLÍCIA!
SERÁ QUE AQUELES DOIS ERAM DA FIRMA CONCORRENTE?
ACHO QUE NÃO... ELES DEVEM SER BANDIDOS COMUNS!
EI.. AQUELE É O NOSSO ÔNIBUS!
007
HUM... TODOS OS LUGARES ESTÃO OCUPADOS!
QUER QUE EU SEGURE A SUA VALISE, MOÇO?
QUERO, SIM! OBRIGADO!
NÃO... NÃO FAÇA ISSO!
E POR QUE NÃO?
PORQUE É SÓ APERTAR ESTE BOTÃO, E...
CLIC!
PUXA! A VALISE TEM PERNAS!
SIM... FIZ ISTO PARA OCASIÕES COMO ESTA!
QUE TAL FICOU?
SENSACIONAL, PARDAL! VOCÊ PENSOU MESMO EM TUDO!

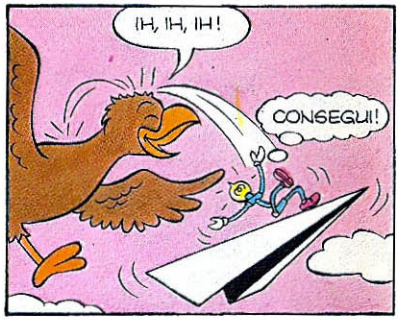
E ASSIM...
A IDÉIA DA CADEIRA FOI ÓTIMA, MAS... VOCÊ PENSOU EM ALGO PARA EVITAR RUAS MOVIMENTADAS?
CLARO QUE SIM... VEJA!
CLIC!
ESPERE-ME LÁ NA FRENTE!
IAU!
FANTÁSTICO! AGORA NÃO CHEGAREI MAIS ATRASADO EM LUGAR ALGUM!
EH, EH!
CHEGAMOS... É AQUI, NO OITAVO ANDAR!
SENTEM-SE! OS SENHORES JÁ VÃO SER ATENDIDOS!
OBRIGADO!
VEJA ISTO... APERTANDO ESTE BOTÃO, PODEMOS OUVIR MÚSICA!
OBA! QUE BACANA!
CLIC!



*TRADUÇÃO: EI! ISTO AQUI DEVERIA ESTAR DENTRO DA VALISE!



QUE TAL UMAS CÓCEGAS, HEIN?
IH, IH, IH!


IH, IH, IH!
CONSEGUI!

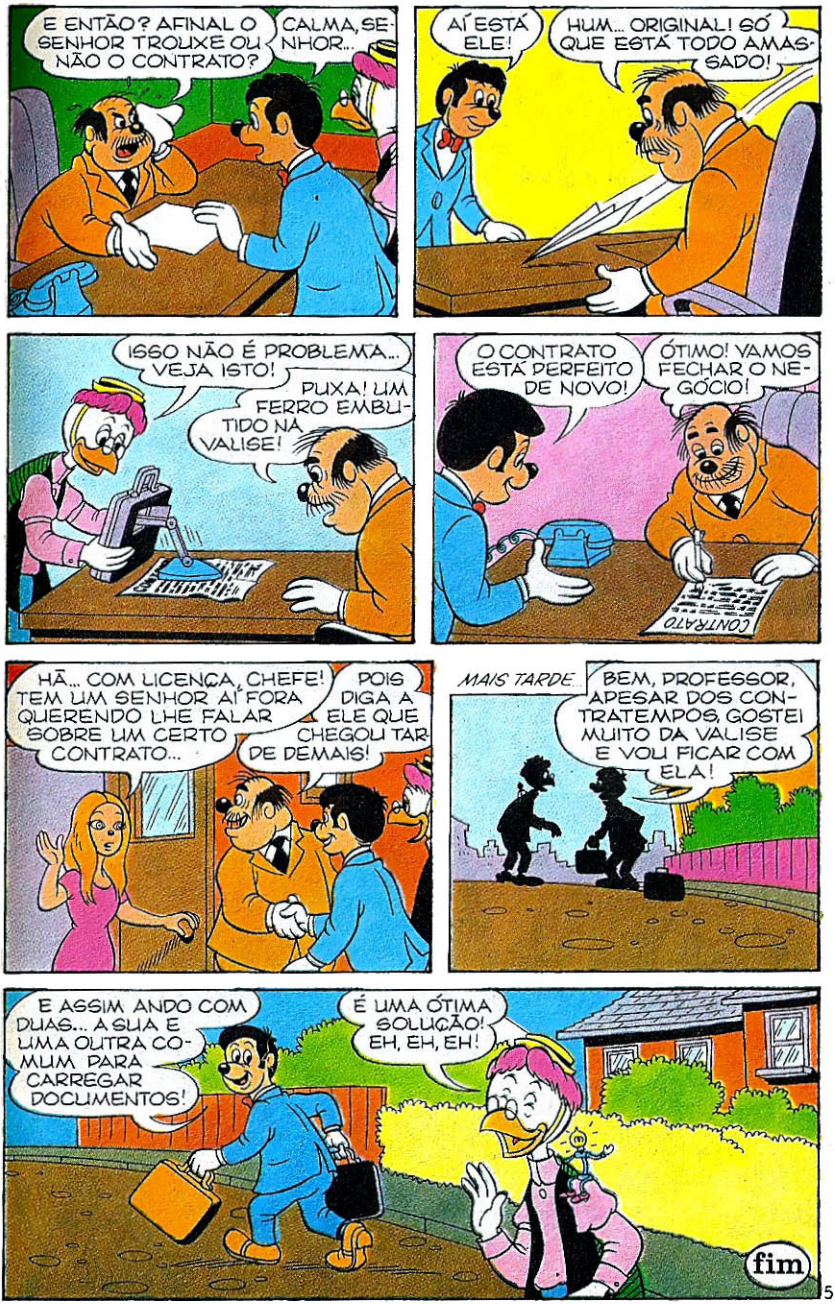
XI! ESSE TÁXI VAI ATRAPALHAR O MEU VÔO!
VAMOS PARA A RUA DOS CAPITAIS, NÚMERO 123! E DEPRESSA!
TÁXI
SIM, SENHOR!

MAIS DEPRESSA! TENHO QUE APRESENTAR UMA PROPOSTA MELHOR QUE A DO MEU CONCORRENTE!
EI! ESSE DEVE SER O CONCORRENTE DA MAIS & MENOS!

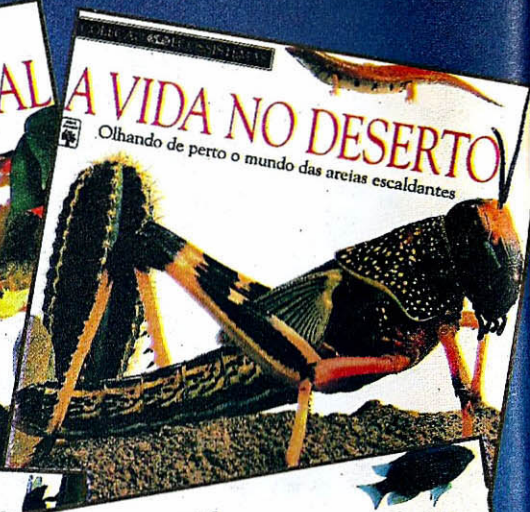
CHEGAMOS!
MUITO BEM... QUANTO É?

OBA! VOU PEGAR UMA CARONA COM ESSE LIMPADOR DE VIDRAÇAS!

OITAVO ANDAR... É AQUI QUE EU FICO!


E ENTÃO? AFINAL O SENHOR TROUXE OU NÃO O CONTRATO?
CALMA, SENHOR...
AÍ ESTÁ ELE!
HUM... ORIGINAL! SÓ QUE ESTÁ TODO AMASSADO!
ISSO NÃO É PROBLEMA... VEJA ISTO!
PUXA! UM FERRO EMBUTIDO NA VALISE!
O CONTRATO ESTÁ PERFEITO DE NOVO!
ÓTIMO! VAMOS FECHAR O NEGÓCIO!
CONTRATO
HÃ... COM LICENÇA, CHEFE! TEM UM SENHOR AÍ FORA QUERENDO LHE FALAR SOBRE UM CERTO CONTRATO...
POIS DIGA A ELE QUE CHEGOU TARDE DEMAIS!
MAIS TARDE
BEM, PROFESSOR, APESAR DOS CONTRATEMPOS, GOSTEI MUITO DA VALISE E VOU FICAR COM ELA!
E ASSIM ANDO COM DUAS... A SUA E UMA OUTRA COMUM PARA CARREGAR DOCUMENTOS!
É UMA ÓTIMA SOLUÇÃO! EH, EH, EH!
fim

OS SEGREDOS DOS BICHOS E PLANTAS EM LIVROS FASCINANTES PRA VOCÊ.



AS FOTOS MAIS FANTÁSTICAS QUE VOCÊ JÁ VIU!

FRASES SIMPLES E GOSTOSAS DE LER.

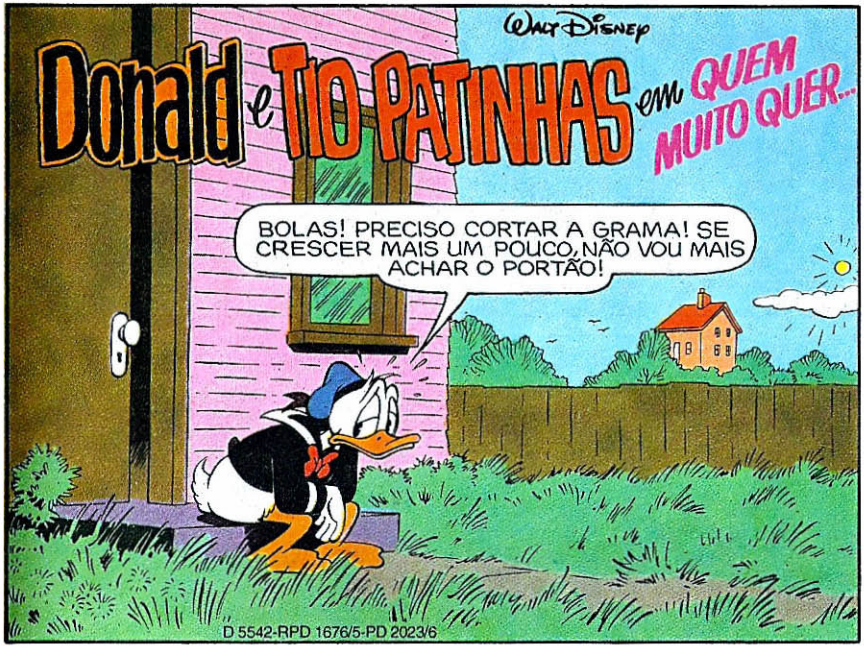
• LIVROS ILUSTRADOS DE LUXO • VOCÊ VAI ADORAR MESMO!

© DORLING KINDERSLEY

COLEÇÃO ECOSSISTEMAS

Mensalmente um novo livro nas bancas

Abril Jovem

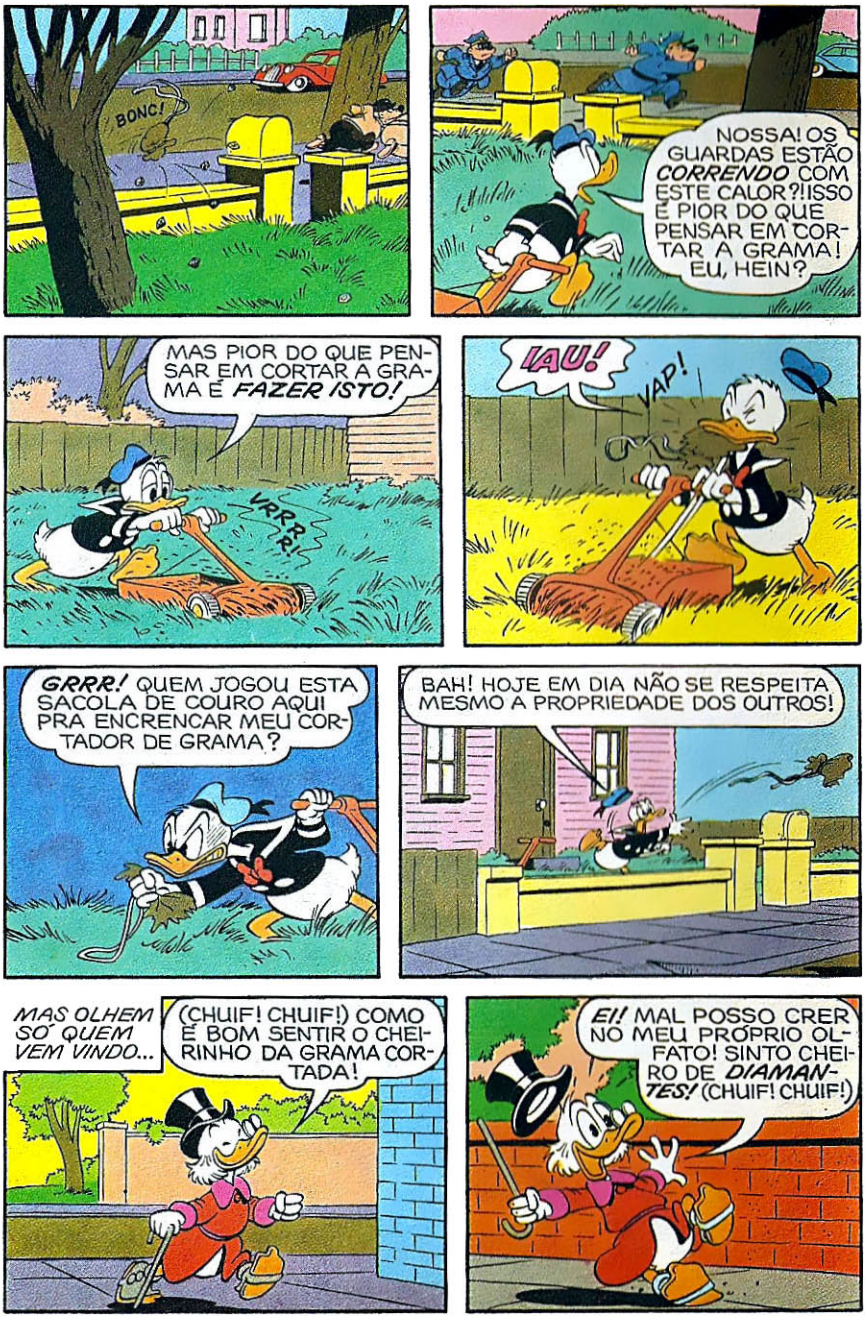

WALT DISNEY
Donald e TIO PATINHAS em QUEM MUITO QUER...
BOLAS! PRECISO CORTAR A GRAMA! SE CRESCER MAIS UM POUCO, NÃO VOU MAIS ACHAR O PORTÃO!
D 5542-RPD 1676/5-PD 2023/6

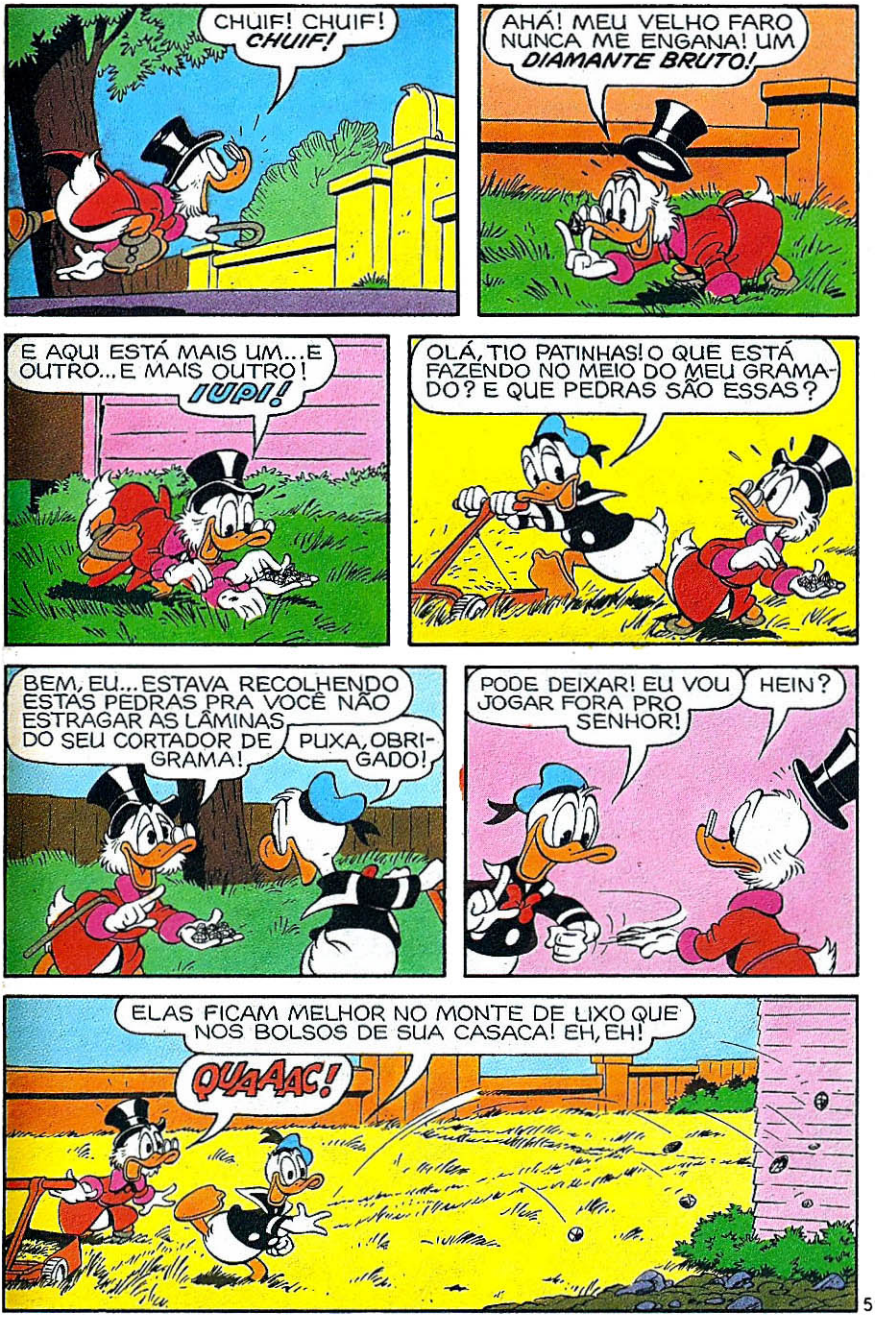
MAS COM ESSE CALORÃO... BEM, VAMOS TENTAR!

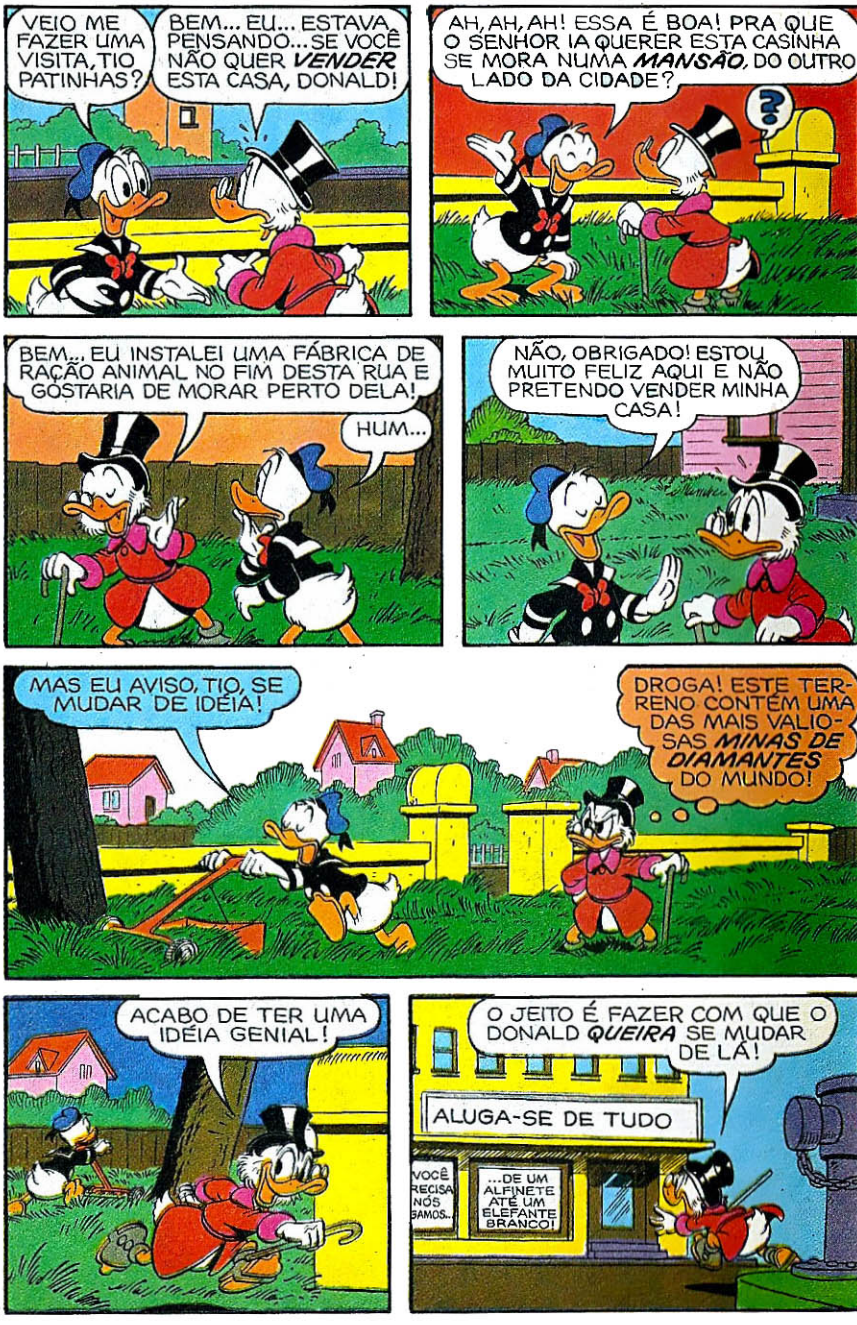
ONDE ESTÁ O RAIO DO APARADOR? FAZ SÓ TRÊS MESES QUE EU USEI...

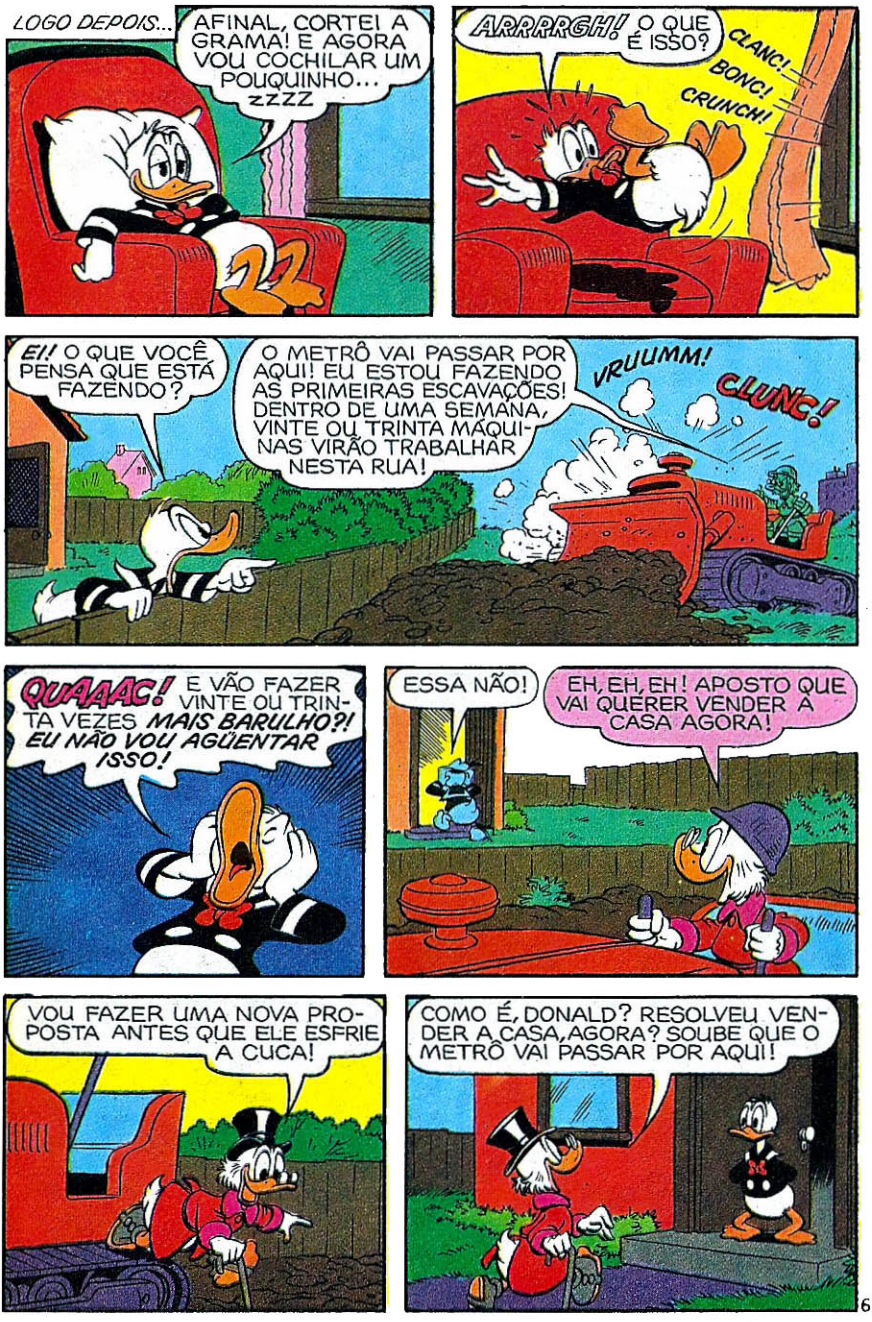
ENQUANTO ISSO...
PAREM, LADRÕES!
ROUBARAM UMA SACOLA DE DIAMANTES BRUTOS!

É MELHOR SE LIVRAR DA MUAMBA OU OS TIRAS VÃO PEGAR A GENTE COM A MÃO NA MASSA! (PUF!)
FALOU! DEPOIS A GENTE VOLTA PRA PEGAR! (PUF! PUF!)


BONC!
NOSSA! OS GUARDAS ESTÃO *CORRENDO* COM ESTE CALOR?! ISSO É PIOR DO QUE PENSAR EM CORTAR A GRAMA! EU, HEIN?
MAS PIOR DO QUE PENSAR EM CORTAR A GRAMA É *FAZER ISTO!*
VRRRR!
IAU!
VAP!
GRRR! QUEM JOGOU ESTA SACOLA DE COURO AQUI PRA ENCRENCAR MEU CORTADOR DE GRAMA?
BAH! HOJE EM DIA NÃO SE RESPEITA MESMO A PROPRIEDADE DOS OUTROS!
MAS OLHEM SÓ QUEM VEM VINDO...
(CHUIF! CHUIF!) COMO É BOM SENTIR O CHEIRINHO DA GRAMA CORTADA!
EI! MAL POSSO CRER NO MEU PRÓPRIO OLFATO! SINTO CHEIRO DE *DIAMANTES!* (CHUIF! CHUIF!)


CHUIF! CHUIF!
CHUIF!
AHÁ! MEU VELHO FARO NUNCA ME ENGANA! UM DIAMANTE BRUTO!
E AQUI ESTÁ MAIS UM... E OUTRO... E MAIS OUTRO!
IUPI!
OLÁ, TIO PATINHAS! O QUE ESTÁ FAZENDO NO MEIO DO MEU GRAMADO? E QUE PEDRAS SÃO ESSAS?
BEM, EU... ESTAVA RECOLHENDO ESTAS PEDRAS PRA VOCÊ NÃO ESTRAGAR AS LÂMINAS DO SEU CORTADOR DE GRAMA!
PUXA, OBRIGADO!
PODE DEIXAR! EU VOU JOGAR FORA PRO SENHOR!
HEIN?
ELAS FICAM MELHOR NO MONTE DE LIXO QUE NOS BOLSOS DE SUA CASACA! EH, EH!
QUAAAC!


VEIO ME FAZER UMA VISITA, TIO PATINHAS?
BEM... EU... ESTAVA PENSANDO... SE VOCÊ NÃO QUER VENDER ESTA CASA, DONALD!
AH, AH, AH! ESSA É BOA! PRA QUE O SENHOR IA QUERER ESTA CASINHA SE MORA NUMA MANSÃO, DO OUTRO LADO DA CIDADE?
?
BEM... EU INSTALEI UMA FÁBRICA DE RAÇÃO ANIMAL NO FIM DESTA RUA E GOSTARIA DE MORAR PERTO DELA!
HUM...
NÃO, OBRIGADO! ESTOU MUITO FELIZ AQUI E NÃO PRETENDO VENDER MINHA CASA!
MAS EU AVISO, TIO, SE MUDAR DE IDÉIA!
DROGA! ESTE TERRENO CONTÉM UMA DAS MAIS VALIOSAS MINAS DE DIAMANTES DO MUNDO!
ACABO DE TER UMA IDÉIA GENIAL!
O JEITO É FAZER COM QUE O DONALD QUEIRA SE MUDAR DE LÁ!
ALUGA-SE DE TUDO
VOCÊ RECISA NÓS ...DE UM ALFINETE ATÉ UM ELEFANTE BRANCO!


LOGO DEPOIS...
AFINAL, CORTEI A GRAMA! E AGORA VOU COCHILAR UM POUQUINHO... zzzz
ARRRRGH! O QUE É ISSO?
CLANC!
BONC!
CRUNCH!
EI! O QUE VOCÊ PENSA QUE ESTÁ FAZENDO?
O METRÔ VAI PASSAR POR AQUI! EU ESTOU FAZENDO AS PRIMEIRAS ESCAVAÇÕES! DENTRO DE UMA SEMANA, VINTE OU TRINTA MÁQUINAS VIRÃO TRABALHAR NESTA RUA!
VRUUMM!
CLUNC!
QUAAAC! E VÃO FAZER VINTE OU TRINTA VEZES MAIS BARULHO?! EU NÃO VOU AGÜENTAR ISSO!
ESSA NÃO!
EH, EH, EH! APOSTO QUE VAI QUERER VENDER A CASA AGORA!
VOU FAZER UMA NOVA PROPOSTA ANTES QUE ELE ESFRIE A CUCA!
COMO É, DONALD? RESOLVEU VENDER A CASA, AGORA? SOUBE QUE O METRÔ VAI PASSAR POR AQUI!

EU ESTAVA PENSANDO MESMO EM VENDER A CASA...
SIM! SIM!

...MAS AÍ LEMBREI QUE, DE METRÔ, VOU CHEGAR ATÉ O SERVIÇO EM *QUINZE MINUTOS!*
GRRR!

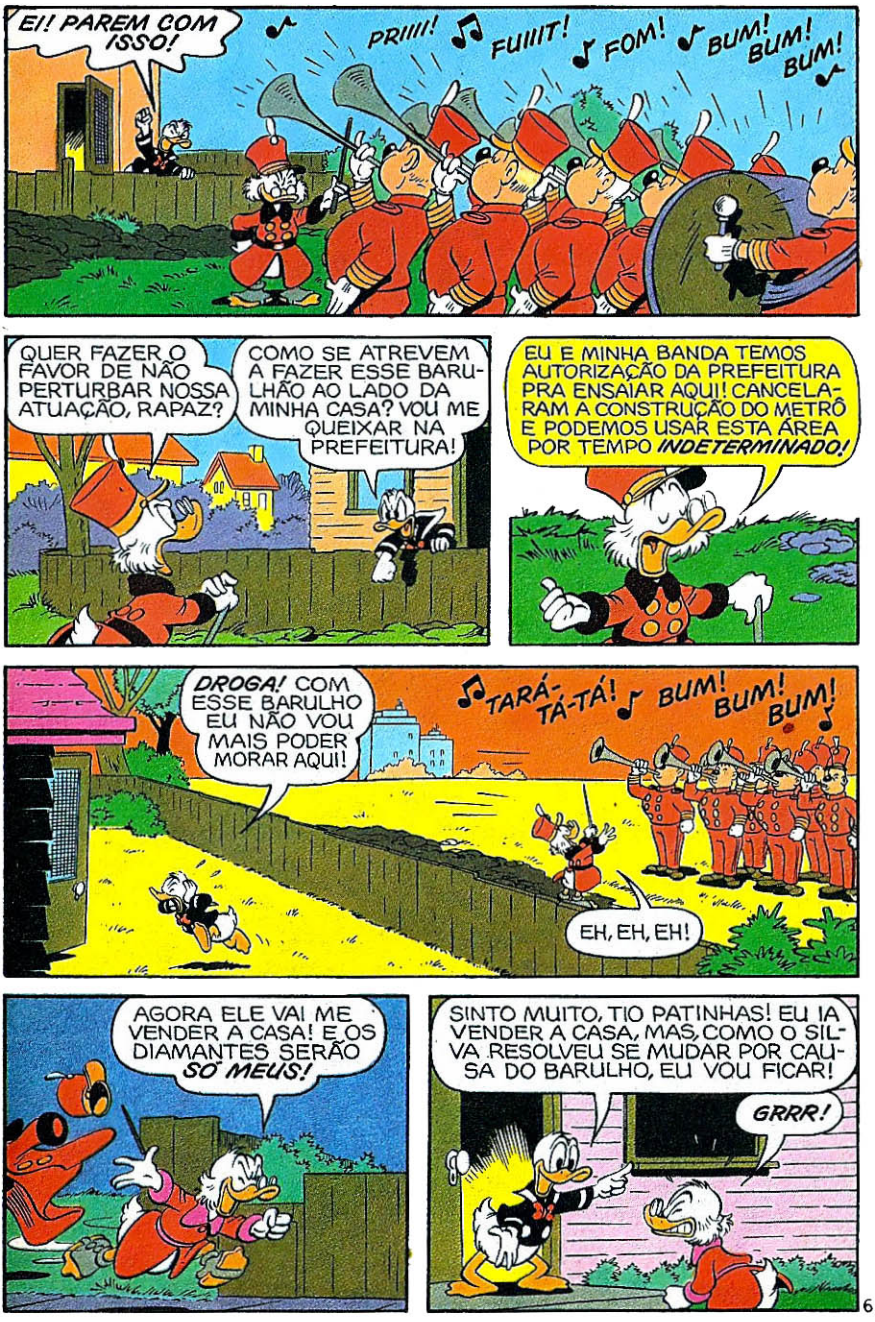
POIS EU NÃO DESISTO! VOU EXECUTAR O PLANO **B**!

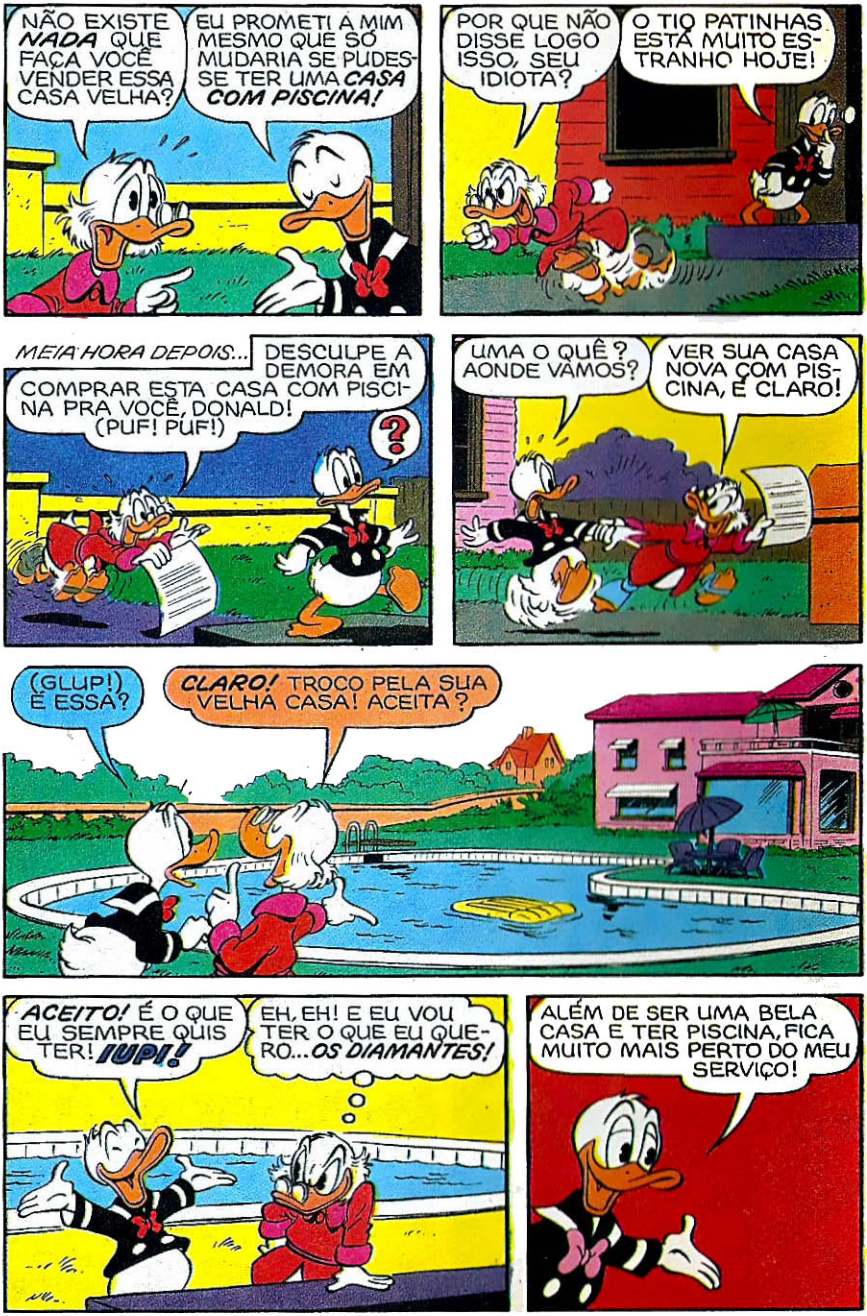
DEPRESSA! QUERO UMA *BANDA COMPLETA!*
POIS NÃO, SENHOR! COM OU SEM BUMBO?

VENHAM COMIGO, RAPAZES!
TÁ-RARÁ-TÁ-TÁ!
BUM! BUM-BUM! BUM!

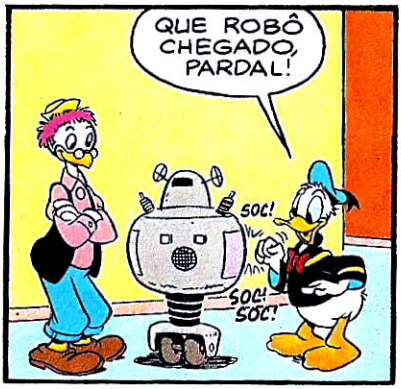
E DE NOVO NA CASA DO DONALD...
ZZZZ

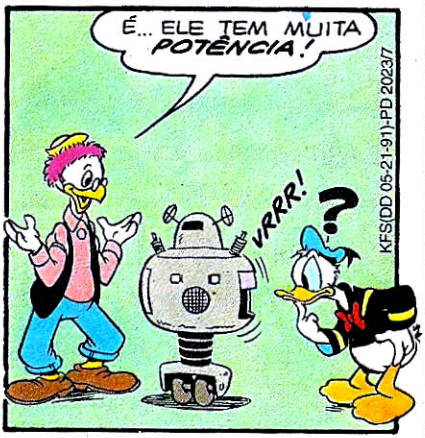
QUAAAC! O QUE É ISSO?!
TARÁ-TÁ-RARÁ-TÁ!
BUM! BUM! BUM!

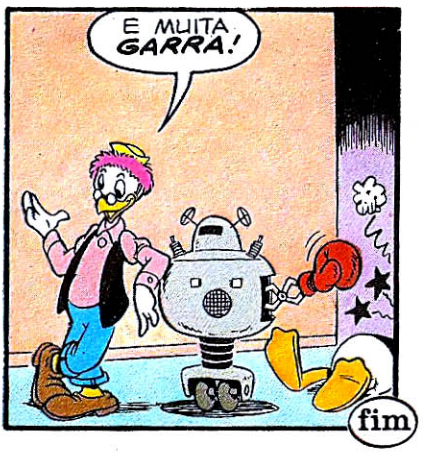

EI! PAREM COM ISSO!
PRIIII!
FUIIIT!
FOM!
BUM!
BUM!
BUM!
QUER FAZER O FAVOR DE NÃO PERTURBAR NOSSA ATUAÇÃO, RAPAZ?
COMO SE ATREVEM A FAZER ESSE BARULHÃO AO LADO DA MINHA CASA? VOU ME QUEIXAR NA PREFEITURA!
EU E MINHA BANDA TEMOS AUTORIZAÇÃO DA PREFEITURA PRA ENSAIAR AQUI! CANCELARAM A CONSTRUÇÃO DO METRÔ E PODEMOS USAR ESTA ÁREA POR TEMPO INDETERMINADO!
DROGA! COM ESSE BARULHO EU NÃO VOU MAIS PODER MORAR AQUI!
TARÁ-TÁ-TÁ!
BUM!
BUM!
BUM!
EH, EH, EH!
AGORA ELE VAI ME VENDER A CASA! E OS DIAMANTES SERÃO SÓ MEUS!
SINTO MUITO, TIO PATINHAS! EU IA VENDER A CASA, MAS, COMO O SILVA RESOLVEU SE MUDAR POR CAUSA DO BARULHO, EU VOU FICAR!
GRRR!


NÃO EXISTE NADA QUE FAÇA VOCÊ VENDER ESSA CASA VELHA?
EU PROMETI A MIM MESMO QUE SÓ MUDARIA SE PUDESSE TER UMA CASA COM PISCINA!
POR QUE NÃO DISSE LOGO ISSO, SEU IDIOTA?
O TIO PATINHAS ESTÁ MUITO ESTRANHO HOJE!
MEIA HORA DEPOIS...
DESCULPE A DEMORA EM COMPRAR ESTA CASA COM PISCINA PRA VOCÊ, DONALD! (PUF! PUF!)
?
UMA O QUÊ? AONDE VAMOS?
VER SUA CASA NOVA COM PISCINA, É CLARO!
(GLUP!) É ESSA?
CLARO! TROCO PELA SUA VELHA CASA! ACEITA?
ACEITO! É O QUE EU SEMPRE QUIS TER! IUPI!
EH, EH! E EU VOU TER O QUE EU QUERO... OS DIAMANTES!
ALÉM DE SER UMA BELA CASA E TER PISCINA, FICA MUITO MAIS PERTO DO MEU SERVIÇO!

NO DIA SEGUINTE...
EH, EH, EH! SÓ QUERO VER A CARA DO DONALD QUANDO SOUBER QUE ME DEU *A MAIS RICA* DAS MINAS DE DIAMANTES DO MUNDO!
VENDIDA
AGORA VOU PEGAR OS DIAMANTES BRUTOS ANTES DE COMEÇAR A ESCAVAR O VEIO PRINCIPAL!
OLÁ! O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?
ESSES DIAMANTES FORAM ROUBADOS ONTEM DA LAPIDARIA PATÓPOLIS!
GLUP!
NÃO TENHO NADA COM ISSO! ESTAVAM COM MEU SOBRINHO ANTES! A RESPONSABILIDADE *É DELE!*
DEPOIS...
LÁ ESTÁ ELE! DEVE SABER DE TUDO! ERA O DONO DA CASA!
HUM...
JÁ VIU ISTO ANTES?
S-SIM... ESTAVAM NO MEU JARDIM, ONTEM DE MANHÃ!
NESSE CASO, AQUI ESTÁ SUA RECOMPENSA DE DEZ MIL CRUZEIROS REAIS POR TER ACHADO OS DIAMANTES ROUBADOS ONTEM!
OBA!
GLUP!
VIVA! COM CASA NOVA E TODA ESTA GRANA, VOU COMEÇAR BEM O ANO NOVO...
QUE TAL *PAGAR* UM TÁXI PRA LEVAR O SR. PATINHAS PRA CASA?
CHUIF!
fim







Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA (1907 - 1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

Pato Donald

N.º 2023

Diretor-Gerente: Fabio Mandia

Diretora Editorial: Elizabeth De Fiore

REDAÇÃO
Diretor: Primaggio Mantovi
Editores: Eduardo Peracio, Osni Lopes
Revisora: Dalva Nogueira de Lacerda
Coordenadores de Produção: Pedro Mingati, Sonia Regina D. de Souza
Chefe de Arte: Euclides K. Miyaura
Desenhistas: Átila O. de Carvalho, Gustavo Machado, Paulo Borges, Paulo R. C. Noely
Ilustrador: Aparecido F. Norberto
Argumentistas: Arthur Faria Jr., Gérson L. B. Teixeira
Letristas: Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares
Decorador: Sérgio Carpanese
Titulador: Mauro Lucchini Pereira
Tradutor: José F. Rodrigues
Assistentes de Arte: Arnaldo Narcao, Noritatsu Yoshikawa
Atendimento ao Leitor: Rosel A. Silva
Coordenadora do Arquivo Editorial: Maria G. Frasco

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Calcadinho
Analista de Circulação: Carlos J. Vegas

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Gerente: Paulo Cassis

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Maria Luiza Volponi
Supervisor: Marcos Vinicius G. Cavaliere

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

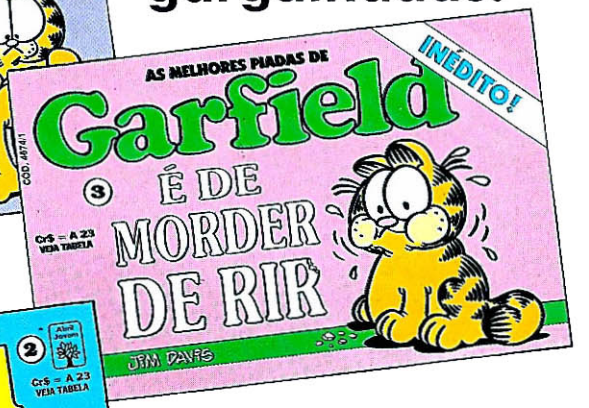
Diretor Responsável: Silvio Fukumoto

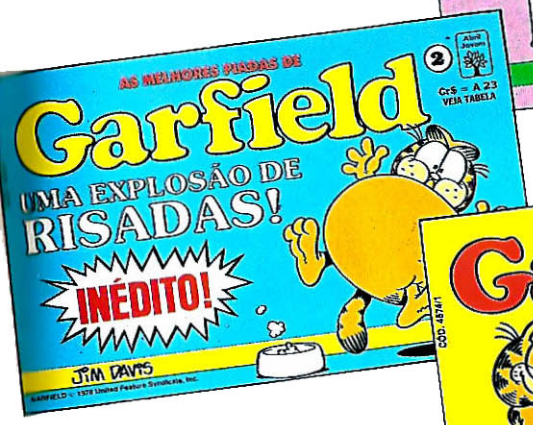
Pato Donald é uma publicação quinzenal da Editora Abril Jovem S.A. Dezembro 93. ISSN 0104 2092. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Consolação, CEP 01415-000, Caixa Postal 14110, tel. (011)257 0999. Telex (011)22115. Telegramas: Editabril. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pelo correio, escreva para: Dinap S.A. - Distribuidora Nacional de Publicações - Osasco-SP - Caixa Postal n.º 2505 - CEP 06053-990 - tel.: (011) 810 5001 - ramal 213. Na Grande São Paulo, você deve recorrer ao seu jornaleiro. Atendemos as seis últimas edições até o final do estoque. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685, Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Tel.: (011) 877-1150 e 877-1588

SUPERLANÇAMENTO

Pra você dar gordas gargalhadas.





Dorminhoco. Comilão.
Preguiçoso. Folgado.
Super-simpático e charmoso.
Ele é Garfield, o gato que faz
de tudo pra ficar sem fazer nada.
Veja suas maluquices hilariantes
nestas revistas e tente não rir...
se for capaz!

Abril Jovem

Mensalmente nas bancas

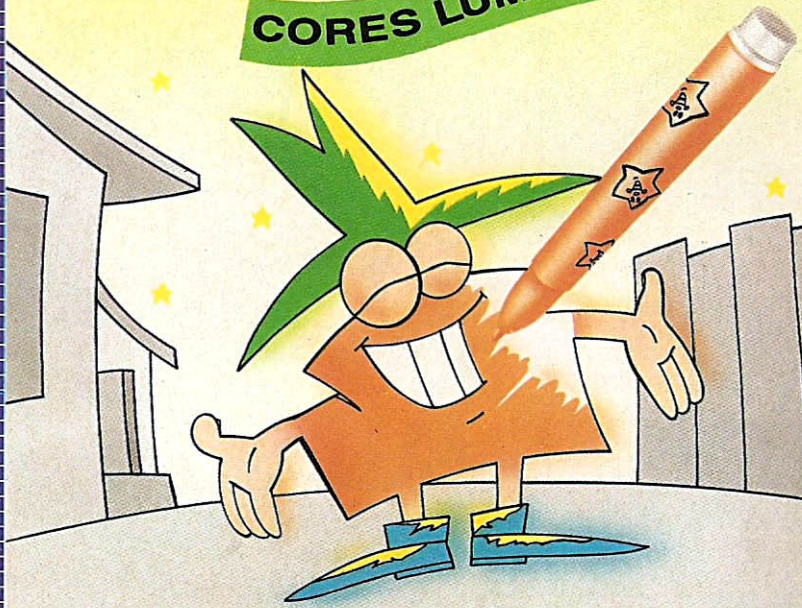
Formato: 20,8x13,4cm.

124 TIRAS INÉDITAS

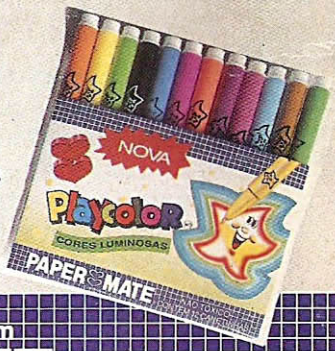
CHEGOU

Playcolor®

CORES LUMINOSAS



Era uma vez... num lugar sombrio, um povo triste que não conhecia a alegria das cores. Até que chegaram as canetinhas Playcolor Cores Luminosas... colorindo tudo com cores lindas e brilhantes. Com as canetinhas Playcolor Cores Luminosas, você vai criar historinhas e personagens com cores muito mais vivas e muito mais brilhantes.

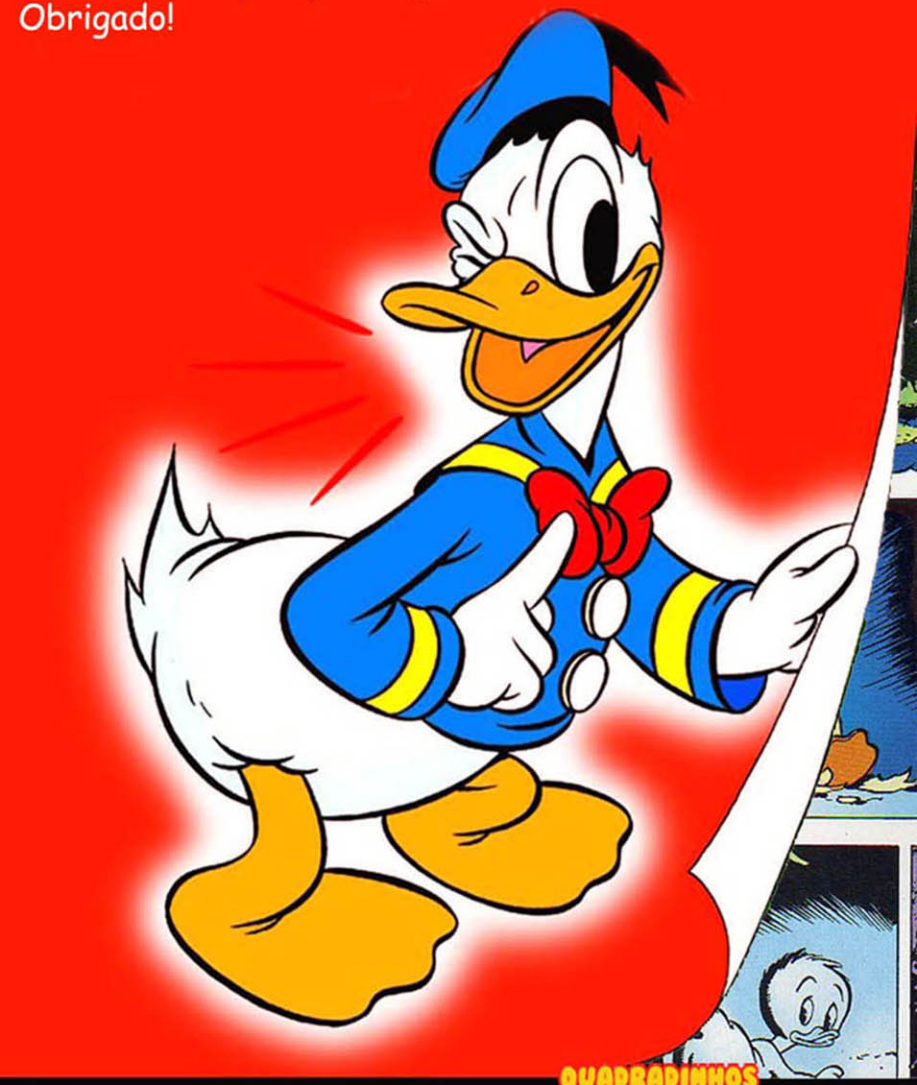


A Alegria das Cores Luminosas.

Faça com coração. Faça com

PAPER MATE®

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM